



CHOIX DE TEXTES

POUR UNE CÉRÉMONIE DES FUNÉRAILLES

Version 1.0

Mai 2011

Les textes sélectionnés dans ce document sont issus de différents recueils pour les funérailles.

Pour aider le lecteur à trouver un texte qui lui convient, nous proposons un sommaire détaillé sous forme d'un tableau comportant :

En colonnes de gauche :

- une indication concernant l'origine religieuse ou non du texte,
- une abréviation indiquant si le texte s'adresse plus particulièrement à une femme, un homme, un enfant, un ami,
- une information sur le style (texte, poésie, prière, chanson),
- le temps approximatif de lecture

Au centre :

- le titre et l'auteur du texte ainsi qu'une phrase significative sélectionnée pour faire office de résumé,

En colonnes de droite, à titre indicatif, les temps pendant lesquels ces textes seront lus de préférence :

Avant la cérémonie :

- Pendant la veillée
- Au moment de l'adieu au visage

Pendant la cérémonie :

- Lors du deuxième temps de la cérémonie (après le premier temps d'accueil) consacré à l'hommage au défunt
- Lors du troisième temps, de méditation sur la mort
- Lors du quatrième temps, consacré aux gestes d'adieu

Après la cérémonie :

- Au moment de l'inhumation
- Au moment de la crémation
- Lors d'un anniversaire de deuil

Les codes utilisés dans les colonnes de gauche du tableau sont les suivants :

	Religion, culture
	Chrétienne
	Autres cultures (Bouddhisme, Islamisme...)
	Sans référence religieuse

	Adressé à
FEM	Femme
HOM	Homme
ENF	Enfant
AMI	Ami

	Style
PRI	Prière
POE	Poésie
TEXT	Texte
CHA	Chanson

Relig. culture	Adressé à	Style texte	Temps lecture	Titre	Extrait de	Résumé texte	Veillée	Adieu visage	Hommage	Méditation	Geste adieu	Inhumation	Crémation	Anniv. deuil	Page
■		TEXT	40"	Ton amour qui m'attend		Je crois seulement qu'un amour m'attend			1						4
								<i>Mère Alice Aimée</i>							
■		TEXT	50"	Moi, Jean...		Moi, Jean, j'ai vu un ciel nouveau et une terre nouvelle			1						5
					<i>La Bible</i>			<i>Apocalypse de Saint-Jean XXI, 1-5a</i>							
■		TEXT	40"	L'amour		L'amour trouve sa joie dans la vérité, il espère tout, il endure tout.				1			1		6
								<i>Saint Paul</i>							
■		PRI	30"	Les mots nous manquent...		Les mots nous manquent, Seigneur, nous sommes dans l'épreuve...		1					1	1	7
■		PRI	40"	Après tous nos regards...		Accorde-lui Seigneur, de contempler Ton visage.		1			1				8
■		PRI	60"	Tu es vivant		Tu ne parles plus mais tu es vivant.- Tu ne bouges plus mais tu es vivant.	1			1					9
								<i>André Sève</i>							
■		PRI	30"	Seigneur Jésus Christ, avant de		Au moment d'ensevelir notre frère (notre sœur), nous Te prions, Toi qui es la Résurrection et la Vie...							1		10
■		PRI	35"	Prière-Psaume 23		Le Seigneur est mon berger - Je ne manque de rien. Sur des prés d'herbe fraîche - Il me fait reposer.					1			1	11
■		PRI	45"	Ici s'achève ton chemin parmi nous...		Et maintenant, Seigneur Jésus-Christ, c'est vers Toi que nous regardons, tiens-nous debout dans cet Amour plus							1	1	12
					<i>Nouveau rituel des funérailles</i>										
■		PRI	45"	Prière pour la paix		Seigneur, fais de moi un instrument de ta paix				1	1	1	1	1	13
								<i>Saint François d'Assises</i>							
■		POE	40"	Ne pleure plus, si tu m'aimes		Essuies tes larmes, Et ne pleure plus, si tu m'aimes.				1				1	14
					<i>Confessions</i>			<i>Saint-Augustin</i>							
■		POE	45"	La « prière de Saint-François »		Seigneur, faites de moi un instrument de votre paix					1			1	15
								<i>Esther Bouaquerel</i>							
■		CIT	10"	J'ai parfois...		J'ai parfois remarqué sur le visage des défunts une expression de sérénité.	1								16
								<i>Sœur Emmanuelle</i>							
■		CIT	6"	Si tu as permis...		Si tu as permis le bonheur des autres			1					1	17
								<i>Sœur Emmanuelle</i>							
■		CIT	12"	Dans des circonstances...		Dans des circonstances douloureuses, il y a une vraie grandeur à continuer de faire le bien.	1							1	18
								<i>Sœur Emmanuelle</i>							
■		CIT	10"	Nous ne l'acceptons pas...		La souffrance est la porte de l'accomplissement de soi	1							1	19
								<i>Sœur Emmanuelle</i>							
■		CIT	8"	Je vous aime...		« Je vous aime » sera ma dernière pensée					1				20
								<i>Sœur Emmanuelle</i>							
■		CIT	4'	Sur ma tombe...		« Elle a vécu parce qu'elle a aimé »							1		21
								<i>Sœur Emmanuelle</i>							
■	ENF	PRI	45"	Seigneur Jésus Christ, ta Mère était		Notre amour ne peut vouloir qu'une chose : la vie que (Prénom de l'enfant) aura eue si courte, qu'elle continue				1					22
■	HOM	TEXT	55"	Et me revoilà parcourant ces rues...		Je trouve la vie si belle et si riche de sens, au moment même où je me tiens au chevet de mon ami mort.			1	1					23
					<i>Un peu de mort sur le visage</i>			<i>Etty Hillesum</i>							
■		TEXT	35"	Je vivrai par-delà la mort		La mort ne change que les masques qui recouvrent nos visages				1			1	1	24
					<i>Les Jardins du Prophète</i>			<i>Khalil Gibran</i>							
■		TEXT	35"	Jamais je n'ai cessé d'exister...		Seuls les corps sont périssables, Tandis que le Soi, Est éternel				1					25
					<i>La Bhagavad-Gîtâ</i>										
■		TEXT	90"	Vous voudriez connaître le secret de la		Vous voudriez connaître le secret de la mort				1					26
					<i>Le prophète</i>			<i>Khalil Gibran</i>							
■		PRI	50"	Sourate XXVI		Seigneur, accorde-moi la sagesse				1		1	1		27
					<i>Coran</i>										
■		POE	15"	Je viens de cette âme...		Va, perds tout ce que tu as				1		1	1		28
								<i>Djalâl ad-Dîn Rûmî</i>							
■		POE	15"	Lorsqu'un corps...		Lorsqu'un corps inanimé est mis en terre							1		29
								<i>Djalâl ad-Dîn Rûmî</i>							

Relig. culture	Adressé à	Style texte	Temps lecture	Titre	Extrait de	Résumé texte	Veillée	Adieu visage	Hommage	Méditation	Geste adieu	Inhumation	Crémation	Anniv. deuil	Page
■		POE	35"	Ecoute les êtres...		Écoute la voix du feu, la voix de l'eau, la fragile musique de la vie (D'après un conte africain)			1		1	1	1	1	30
■		TEXT	40"	Je ne les vois plus		Quand je pense aux gens que j'ai aimés et qui sont morts, je suis triste...		1							31
■		TEXT	200"	Lettre d'adieu		J'ai appris tant de choses de vous les hommes	1								32
■		TEXT	110"	La voleuse		La mort est toujours une voleuse. Seul Dieu l'a vaincue.		1							33
■		TEXT	90"	Ah il est si facile de désobéir à un <i>Les testaments trahis</i>		Et si je refuse de parler de mon amour pour lui au temps passé		1							34
■		TEXT	30"	Je suis debout au bord de la plage...		Sa disparition totale de ma vue est en moi, pas en lui.	1		1						35
■		TEXT	55"	Devant le témoin invisible		Quand je dormirai du sommeil qu'on appelle la mort, c'est dans ton sein que je reposerai	1		1	1					36
■		TEXT	65"	Éloge de la fuite		Tout ce qui s'était incrusté en nous de l'être cher reste en nous		1	1					1	37
■		TEXT	25"	Terre des hommes		On ne meurt qu'à demi dans une lignée paysanne		1							38
■		TEXT	45"	Discours sur la tombe de la fiancée de		La mort, c'est la montée, au degré supérieur, de tout ce qui a vécu		1			1	1			39
■		TEXT	35"	Pour être un bon mourant		Un être humain qui s'éteint est un immortel qui commence				1	1	1			40
■		TEXT	35"	Ne restez pas à pleurer...		Ne restez pas à vous lamenter devant ma tombe, je n'y suis pas, je ne suis pas mort.						1			41
■		TEXT	30"	Pour une crémation		Il restera de toi l'essentiel, ce que tu as donné							1		42
■		TEXT	45"	Ne pas s'incliner... <i>Le livre de la vie</i>		Prendre dans l'événement qui nous frappe ce qui est une poussée de force	1		1			1			43
■		TEXT	40"	Sachez que la manière dont je vis... <i>Derniers fragments d'un long voyage</i>		De là où je suis, où je serai, je suis et je serai avec vous	1			1					44
■		TEXT	30"	On dit que l'expérience du deuil... <i>L'art de mourir</i>		Toute cette douleur du deuil finit par creuser en nous un espace pour aimer			1					1	45
■		POE	45"	Les yeux		Bleus ou noirs, tous aimés, tous beaux - Les yeux qu'on ferme voient encore	1	1	1						46
■		POE	30"	La fleur qui s'épanouit		Je dis que le tombeau qui sur la mort se ferme - Ouvre le firmament				1	1	1			47
■		POE	25"	Une fenêtre ouverte		Il y a toujours au bout du chagrin une fenêtre ouverte.	1			1				1	48
■		POE	30"	Nous te cherchons partout		Nous te cherchons partout.	1	1	1						49
■		POE	50"	Des mots qui font vivre		Il y a des mots qui font vivre, Le mot « chaleur » le mot « confiance »	1	1						1	50
■		POE	65"	Ceux qu'on aime		Ceux qu'on aime, ne meurent pas.				1				1	51
■		POE	45"	L'amour ne disparaît jamais		L'amour ne disparaît jamais, la mort n'est rien. Parle-moi comme tu l'as toujours fait.				1	1				52
■		POE	30"	Être fidèle à ceux qui sont morts... <i>Le livre de la vie</i>		Être fidèle à ceux qui sont morts, C'est vivre comme ils auraient vécu, Et les faire vivre avec nous.		1						1	53
■		POE	30"	Je me souviens de toi		Je me souviens de t'avoir tant aimé Qu'à chaque instant, je ne peux oublier		1						1	54
■		POE	30"	Pour toi...		Pour toi, je te redis tout mon amour.		1						1	55

Relig. culture	Adressé à	Style texte	Temps lecture	Titre	Extrait de	Résumé texte	Veillée	Adieu visage	Hommage	Méditation	Geste adieu	Inhumation	Crémation	Anniv. deuil	Page
		POE	50"	Soleil couchant		Je m'en irai bientôt, au milieu de la fête, Sans que rien manque au monde		1							56
		POE	50"	Il ne m'est Paris que d'Elsa		Il faut du temps pour imaginer cet univers sans soi		1		1					57
		POE	60"	Soliloque d'une graine <i>Un dernier adieu</i>		Oserai-je m'enfouir pour revoir la lumière ?			1		1				58
		POE	30"	L'arbre et la graine		Mais si c'était un départ pour un nouveau voyage ?						1	1		59
		POE	80"	Ô mon Dieu, donne à chacun... <i>Le livre de la pauvreté et de la mort</i>		Donne à chacun la mort née de sa propre vie	1		1					1	60
		CIT	7"	Si les morts... <i>La lumière du monde</i>		La lumière du monde – Si les morts ne reviennent pas... (Christian Bobin)	1			1					61
		CHA	90"	Le paradis blanc		Je m'en irai dormir dans le paradis blanc	1		1						62
		CHA	85"	Ma vie de mort		Quand tout ça sera terminé Qu'il faudra se dire adieu		1				1			63
	AMI	TEXT	70"	A mon ami		Je sais que tu es là, près de moi, comme tous les morts que j'aime.		1							64
	AMI	POE	45"	Il est là		Aujourd'hui, même s'il est mort, je me suis promené avec mon camarade.		1		1					65
	AMI	POE	50"	Tu ne dors pas		Tu ne dormiras pas en vain, Un monde est en marche		1							66
	ENF	TEXT	100"		<i>Le Petit Prince</i>	Cette nuit ... tu sais ... ne viens pas. J'aurai l'air d'avoir mal		1	1						67
	ENF	POE	20"	La forêt d'étoiles		Dans la forêt d'étoiles - Où rêvent les enfants			1	1					68
	ENF	CHA	80"	Partir avant les miens		Petite foule dense, Autour d'un corps s'endormant	1	1							69
	FEM	TEXT	200"	Une femme face à la mort		Elle ne cessait de nous répéter : "N'ayez pas peur".	1	1							70
	FEM	POE	40"	Le temps qui passe...		Le temps qui passe, et les années qui s'effacent. Elle restera comme à l'aurore, De sa beauté sans égal.		1						1	71
	FEM	POE	40"	Demain dès l'aube		Demain dès l'aube, à l'heure où blanchit la campagne, Je partirai.		1							72
	FEM	POE	40"	Il y aura d'autres étés...		Il y aura d'autres étés, mais plus personne ne se servira de mon cœur à moi ni de ta voix...		1							73
	FEM	POE	45"	Il restera de toi...		Il restera de toi ce que tu as donné		1							74
	FEM	POE	55"	Elle a quitté son corps		Elle a quitté son corps comme on quitte un ami		1	1				1		75
	FEM	CHA	90"	Une mère		Une mère, ça travaille à temps plein	1	1							76
	FEM	CHA	80"	Doucement dors		Je te regarde tendrement Toi ma belle au corps souffrant	1	1							77
	HOM	TEXT	40"	Oui, nos mains vont disparaître... <i>Un peu de mort sur le visage</i>		Oui, nos visages vont disparaître, mais nos sourires... nous n'allons pas les enterrer.		1							78
	HOM	CHA	120"	Puisque tu pars		Dans ton histoire Garde en mémoire Notre au revoir Puisque tu pars		1							79

Ton amour qui m'attend

Extrait de

Funérailles

Auteur

Mère Alice Aimée

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

TEXT

Temps lecture

40''

Résumé texte

Je crois seulement
qu'un amour m'attend

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

1

Geste adieu

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

Ce qui se passera de l'autre côté quand tout pour moi aura basculé dans l'éternité, je ne le sais pas.

Je crois, je crois seulement qu'un amour m'attend.

Je sais pourtant qu'alors il me faudra faire, pauvre et sans poids, le bilan de moi.

Mais ne pensez pas que je désespère.

Je crois, je crois tellement qu'un amour m'attend !

Ne me parlez pas des gloires et louanges des bienheureux.

Et ne me dites rien non plus des anges.

Tout ce que Je peux, c'est croire, croire obstinément qu'un amour m'attend.

Maintenant mon heure est si proche et que dire ?

Oh ! mais sourire.

Ce que j'ai cru, je le croirai plus fort au pas de la mort.

C'est vers un amour que je marche en m'en allant ;

c'est dans un amour que je descends doucement.

Si je meurs, ne pleurez pas ; c'est un amour qui m'attend.

Si j'ai peur, et pourquoi pas ?, rappelez-moi simplement qu'un amour, un amour m'attend.

Il va m'ouvrir tout entière à sa joie, à sa lumière.

Oui, Père, je viens à Toi dans le vent dont on ne sait ni d'où il vient ni où il va vers ton amour, ton amour qui m'attend.

Moi, Jean...

Extrait de

La Bible

Auteur

Apocalypse de Saint-Jean XXI, 1-5a et 6b-7

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

TEXT

Temps lecture

50''

Résumé texte

Moi, Jean, j'ai vu un ciel nouveau et une terre nouvelle

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

1

Geste adieu

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

Funérailles

Moi, Jean, j'ai vu un ciel nouveau et une terre nouvelle, car le premier ciel et la première terre avaient disparu, et il n'y avait plus de mer.

Et j'ai vu descendre du ciel, d'auprès de Dieu, la cité sainte, la Jérusalem nouvelle, toute prête, comme une fiancée parée pour son époux. et j'ai entendu la voix puissante qui venait du Trône divin ; elle disait :

« Voici la demeure de Dieu avec les hommes ; il demeurera avec eux, et ils seront son peuple, Dieu lui-même sera avec eux. Il essuiera toute larme de leurs yeux, et la mort n'existera plus ; et il n'y aura plus de pleurs, de cris, ni de tristesse ; car la première création aura disparu ».

Alors celui qui siégeait sur le Trône déclara : (...)

« Voici que je fais toutes choses nouvelles. Je suis l'alpha et l'omega, le commencement et la fin.

Moi, je donnerai gratuitement à celui qui a soif l'eau de la source de vie : tel sera l'héritage réservé au vainqueur ; Je serai son Dieu, et il sera mon fils ».

L'amour

Extrait de

Funérailles

Auteur

Saint Paul

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

TEXT

Temps lecture

40''

Résumé texte

L'amour trouve sa joie dans la vérité, il espère tout, il endure tout.

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

Geste adieu

1

Inhumation

Crémation

1

Anniversaire deuil

Quand j'aurais le don de prophétie, la connaissance de tous les mystères et de toute la science, quand j'aurais la foi la plus totale, celle qui transporte les montagnes, s'il me manque l'amour, je ne suis rien.

Quand je distribuerais tous mes biens aux affamés, quand je livrerais mon corps aux flammes, s'il me manque l'amour, je n'y gagne rien.

L'amour prend patience, l'amour rend service, il ne jalouse pas, il ne plastronne pas, il ne s'enfle pas d'orgueil, il ne fait rien de laid, il ne cherche pas son intérêt, il ne s'irrite pas, il n'entretient pas de rancune, il ne se réjouit pas de l'injustice. Mais, il trouve sa joie dans la vérité, il excuse tout, il croit tout, il espère tout, il endure tout.

L'amour ne disparaît jamais.

Les mots nous manquent...

Extrait de

Funérailles

Auteur

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

PRI

Temps lecture

30''

Résumé texte

Les mots nous manquent, Seigneur, nous sommes dans l'épreuve...

Veillée

Adieu visage

1

Hommage

Méditation

Geste adieu

Inhumation

1

Crémation

1

Anniversaire deuil

Les mots nous manquent
 Seigneur, nous sommes dans l'épreuve,
 Accepte notre silence comme une prière
 Pour (prénom du défunt)
 Que Tu connais et que Tu aimes.

Son chemin le conduit
 Maintenant jusqu'à Toi :
 Accueille-le dans la clarté et la paix
 De Ton Royaume.

Et que Ton Amour
 Soit pour nous lumière sur la route,
 Jusqu'au jour où Tu nous réuniras
 Auprès de Toi
 Pour les siècles des siècles.

Après tous nos regards...

Extrait de

Funérailles

Auteur

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Prière avec refrain en chœur

Commentaire

Adressé à

Style texte

PRI

Temps lecture

40''

Résumé texte

Accorde-lui Seigneur, de contempler Ton visage.

Veillée

Adieu visage

1

Hommage

Méditation

Geste adieu

1

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

Après tous nos regards qui ont croisé le sien,
(Refrain) Accorde-lui Seigneur, de contempler Ton visage.

Après la joie et l'amour qui ont illuminé sa vie,
(R) Accorde-lui Seigneur, de contempler Ton visage.

Après les peines et les larmes qui ont obscurci ses yeux,
(R) Accorde-lui Seigneur, de contempler Ton visage.

Après le péché qui a terni son regard,
(R) Accorde-lui Seigneur, de contempler Ton visage.

Il a cherché la vérité dans la droiture de sa conscience,
(R) Accorde-lui Seigneur, de contempler Ton visage.

Il a cru en Toi, sans jamais T'avoir vu,
(R) Accorde-lui Seigneur, de contempler Ton visage.

Tu es vivant

Extrait de

Funérailles

Auteur

André Sève

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

PRI

Temps lecture

60''

Résumé texte

Tu ne parles plus mais tu es vivant.- Tu ne bouges plus mais tu es vivant.

Veillée 1Adieu visage Hommage Méditation 1Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil

Tu ne parles plus mais tu es vivant.
 Tu ne bouges plus mais tu es vivant.
 Tu ne souris plus mais en arrière de tes yeux
 Tu me regardes.
 De très loin ?
 Peut-être de très près, je ne sais rien de ces distances.
 Je ne sais plus rien de toi, mais tu sais
 Maintenant davantage de choses sur moi.

Tu es en Dieu.

Je ne sais pas ce que cela peut vouloir dire
 Mais sûrement ce que tu voulais
 Et ce que je veux pour toi, je le crois.
 Toute ma foi, je la rassemble.
 Elle est maintenant mon seul lien avec toi.

Jésus, donne-moi de croire à ta victoire sur la mort
 Celui que j'aime veut entrer dans ta joie.
 S'il n'est pas prêt, je te prie pour lui.
 Achève sa préparation.
 Pardonne-lui comme tu sais pardonner.
 Aide-moi à vivre sans sa voix, sans ses yeux,
 Que je ne le déçoive pas
 Maintenant qu'il va me voir vivre et m'attendre.

Seigneur Jésus Christ, avant de ressusciter...

Extrait de

Funérailles

Auteur

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

PRI

Temps lecture

30''

Résumé texte

Au moment d'ensevelir notre frère (notre sœur), nous Te prions, Toi qui es la Résurrection et la Vie...

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

Geste adieu

Inhumation

1

Crémation

Anniversaire deuil

Seigneur Jésus-Christ, avant de ressusciter,
 Tu as reposé trois jours en terre.
 Et depuis ces jours-là, la tombe des hommes est devenue, pour les croyants, signe d'espérance en la Résurrection.
 Au moment d'ensevelir notre frère (notre sœur), nous Te prions,
 Toi qui es la Résurrection et la Vie :
 Donne à (prénom du défunt) de reposer en paix dans ce tombeau jusqu'au jour où Tu le réveilleras, pour qu'il voie, de ses yeux, dans la clarté de Ta face,
 la lumière sans déclin.
 Pour les siècles des siècles

Prière-Psaume 23

Extrait de

Auteur

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

PRI

Temps lecture

35''

Résumé texte

Le Seigneur est mon berger - Je ne manque de rien. Sur des prés d'herbe fraîche - Il me fait reposer.

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

Geste adieu

1

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

1

Funérailles

Le Seigneur est mon berger :
 Je ne manque de rien.
 Sur des prés d'herbe fraîche,
 Il me fait reposer.

Il me mène vers les eaux tranquilles
 Et me fait revivre ;
 Il me conduit par le juste chemin
 Pour l'honneur de son nom.

Si je traverse les ravins de la mort,
 Je ne crains aucun mal,
 Car tu es avec moi :
 Ton bâton me guide et me rassure.

Tu prépares la table pour moi
 Devant mes ennemis ;
 Tu répands le parfum sur ma tête,
 Ma coupe est débordante.

Grâce et bonheur m'accompagnent
 Tous les jours de ma vie ;
 J'habiterai la maison du Seigneur
 Pour la durée de mes jours.

Ici s'achève ton chemin parmi nous...

Extrait de

Nouveau rituel des funérailles

Auteur

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

PRI

Temps lecture

45''

Résumé texte

Et maintenant, Seigneur Jésus-Christ, c'est vers Toi que nous regardons, tiens-nous debout dans cet Amour plus fort que la mort.

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

Geste adieu

Inhumation

1

Crémation

1

Anniversaire deuil

Funérailles

(Prénom du défunt), ici s'achève ton chemin parmi nous ; mais ici même nous reviendrons pour nous souvenir, pour continuer avec toi, dans le même sens, ces années où nous avons marché ensemble.

Nous voici avec toi au moment où tu entres dans une communion nouvelle et plus forte avec nous.

Ce que tu as vécu, tout cela continue aujourd'hui, et l'élan que tu as pris, qui l'arrêtera ?

Et maintenant, Seigneur Jésus-Christ, c'est vers Toi que nous regardons,

Toi, l'un de nous, Toi, plus grand que nous ; ce que Tu as vécu sur cette terre, tout cela continue à travers nous ; et l'élan que Tu nous as communiqué, qui l'arrêtera ?

Toi en qui l'homme reconnaît son vrai visage,

Toi qui nous appelles au-delà de nous-mêmes,

Toi, déjà présent dans ces liens noués entre les hommes,

Toi, Jésus-Christ, tiens-nous debout dans cet Amour plus fort que la mort.

Prière pour la paix

Extrait de

Funérailles

Auteur

**Saint François
d'Assises**

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

PRI

Temps lecture

45''

Résumé texte

Seigneur, fais de moi un
instrument de ta paix

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

1

Geste adieu

1

Inhumation

1

Crémation

1

Anniversaire deuil

1

Seigneur, fais de moi un instrument de ta paix

Là où est la haine, que je mette l'amour
Là où est l'offense, que je mette le pardon
Là où est la discorde, que je mette l'union
Là où est l'erreur, que je mette la vérité
Là où est le doute, que je mette la foi
Là où est le désespoir, que je mette l'espérance
Là où est les ténèbres, que je mette la lumière
Là où est la tristesse, que je mette la joie.

Ô Seigneur, que je ne cherche pas tant
À être consolé qu'à consoler
À être compris qu'à comprendre
À être aimé qu'à aimer.

Car c'est en donnant que l'on reçoit
C'est en oubliant que l'on se retrouve
C'est en pardonnant que l'on obtient le pardon
et c'est en mourant que l'on ressuscite à la vie.

Ne pleure plus, si tu m'aimes

Extrait de

Confessions

Auteur

Saint-Augustin

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

POE

Temps lecture

40''

Résumé texte

Essuies tes larmes, Et ne pleure plus, si tu m'aimes.

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

1

Geste adieu

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

1

Funérailles

Toi, tu m'as vu
 Tu m'as aimé dans le pays des ombres,
 Et tu ne pourrais ni me revoir,
 Ni m'aimer dans le pays des immuables réalités ?
 Crois-moi, quand la mort viendra briser tes liens
 Comme elle a brisé ceux qui m'enchaînaient
 Et quand un jour que Dieu connaît et qu'il a fixé
 Ton âme viendra dans le ciel où t'a précédé la mienne,
 Ce jour-là, tu reverras celui qui t'aimait et qui t'aime plus
 encore.
 Tu me reverras donc,
 Transfiguré par l'extase et le bonheur,
 Non plus en attendant la mort, mais en avançant d'instant en
 instant,
 Avec toi qui me tiendras par la main,
 Dans les sentiers nouveaux de la lumière et de la vie,
 Buvant avec ivresse, auprès de Dieu,
 Un breuvage dont on ne se lasse jamais,
 Et que tu boiras avec moi.
 Essuies tes larmes
 Et ne pleure plus, si tu m'aimes.

La « prière de Saint-François »

Extrait de

Funérailles

Auteur

Esther Bouquerel

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

POE

Temps lecture

45''

Résumé texte

Seigneur, faites de moi
un instrument de votre
paix

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

Geste adieu

1

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

1

Seigneur, faites de moi un instrument de votre paix,

Là où il y a de la haine, que je mette l'amour.

Là où il y a de l'offense, que je mette le pardon.

Là où il y a la discorde, que je mette l'union.

Là où il y a l'erreur, que je mette la vérité.

Là où il y a le doute, que je mette la foi.

Là où il y a le désespoir que je mette l'espérance.

Là où il y a les ténèbres, que je mette votre lumière.

Là où il y a la tristesse, que je mette la joie.

O Maître, que je ne cherche pas tant

A être consolé qu'à consoler,

A être compris qu'à comprendre,

A être aimé qu'à aimer.

Car, c'est en donnant qu'on reçoit ;

C'est en s'oubliant qu'on se trouve ;

C'est en pardonnant qu'on est pardonné ;

C'est en mourant

Qu'on ressuscite à l'éternelle vie.

J'ai parfois...

Extrait de

Funérailles

Auteur

Sœur Emmanuelle

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

CIT

Temps lecture

10''

Résumé texte

J'ai parfois remarqué sur le visage des défunts une expression de sérénité.

Veillée 1Adieu visage Hommage Méditation Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil

J'ai parfois remarqué sur le visage des défunts une expression de sérénité. Quoi de plus terrible que l'agonie ? Mais une fois le dernier souffle donné, la paix céleste descend sur celui qui a tant souffert.

Si tu as permis...

Extrait de

Funérailles

Auteur

Sœur Emmanuelle

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

CIT

Temps lecture

6''

Résumé texte

Si tu as permis le
bonheur des autres

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

Geste adieu

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

Si tu as permis le bonheur des autres, tu as posé des actes d'amour qui ne mourront jamais.

Dans des circonstances...

Extrait de

Funérailles

Auteur

Sœur Emmanuelle

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

CIT

Temps lecture

12''

Résumé texte

Dans des circonstances douloureuses, il y a une vraie grandeur à continuer de faire le bien.

Veillée 1Adieu visage Hommage Méditation Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil 1

Lorsque tout va pour le mieux, il est facile de dire : « j'aime le monde entier ! ». Mais, dans des circonstances douloureuses, il y a une vraie grandeur à continuer de faire le bien, rendre service et s'oublier.

Nous ne l'acceptons pas...

Extrait de

Funérailles

Auteur

Sœur Emmanuelle

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

CIT

Temps lecture

10''

Résumé texte

La souffrance est la
porte de
l'accomplissement de
soi

Veillée 1Adieu visage Hommage Méditation Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil 1

Nous ne l'acceptons pas, mais la souffrance est la porte de l'accomplissement de soi. Elle nous aide à mieux comprendre les autres, qui souffrent aussi, en développant la compassion.

Je vous aime...

Extrait de

Funérailles

Auteur

Sœur Emmanuelle

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

CIT

Temps lecture

8''

Résumé texte

« Je vous aime » sera
ma dernière pensée

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

Geste adieu

1

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

« Je vous aime et vous emporte dans mon cœur et ma prière ».
Telle est la dernière pensée que je voudrais avoir pour ceux que
je laisserai sur terre.

Sur ma tombe...

Extrait de

Auteur

Sœur Emmanuelle

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

CIT

Temps lecture

4'

Résumé texte

« Elle a vécu parce
qu'elle a aimé »

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

Geste adieu

Inhumation

1

Crémation

Anniversaire deuil

Funérailles

Sur ma tombe, je voudrais qu'on écrive : « Elle a vécu parce qu'elle a aimé ».

Seigneur Jésus Christ, ta Mère était présente...

Extrait de

Funérailles

Auteur

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à ENF

Style texte PRI

Temps lecture 45''

Résumé texte

Notre amour ne peut vouloir qu'une chose : la vie que (Prénom de l'enfant) aura eue si courte, qu'elle continue en toi, en Dieu...

Veillée Adieu visage Hommage Méditation 1Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil

Seigneur Jésus-Christ, ta Mère était présente au pied de ta croix, et c'était son unique enfant qu'elle perdait...

Souviens-toi de sa souffrance et regarde la nôtre : viens avec ta Mère nous donner du courage.

Souviens-toi de son espérance et accueille la nôtre : viens avec ta Mère à la rencontre de (Prénom de l'enfant).

Toute la joie que (Prénom de l'enfant) nous a donnée, découvre-la !

Tous les projets que nous avons formés, rends-les plus beaux !

Et toutes les peines que nous avons portées, qu'elles soient oubliées !

Car notre amour ne peut vouloir qu'une chose : la vie que (Prénom de l'enfant) aura eue si courte, qu'elle continue en toi, en Dieu, près de ta Mère...

Qu'à sa prière et par ta grâce nous trouvions la force de vivre, pour un jour nous retrouver tous en toi, avec (Prénom de l'enfant) en Dieu, près de ta Mère...

Amen !

Et me revoilà parcourant ces rues...

Extrait de

Un peu de mort sur le visage

Auteur

Etty Hillesum

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à Style texte Temps lecture

Résumé texte

Je trouve la vie si belle et si riche de sens, au moment même où je me tiens au chevet de mon ami mort.

Veillée Adieu visage Hommage Méditation Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil

Funérailles

Et me revoilà parcourant ces quelques rues. Comme je les ai prises souvent, et souvent avec lui, plongée dans un dialogue toujours fructueux et passionnant. Et comme je les prendrai souvent encore, où que je sois au monde, en sillonnant les hauts plateaux intérieurs où se déroule ma vraie vie (...)

Je ne suis pas triste ! Je voudrais joindre les mains et dire : « Mes enfants, je suis pleine de bonheur et de gratitude, je trouve la vie si belle et si riche de sens. Mais oui, belle et riche de sens, au moment même où je me tiens au chevet de mon ami mort, mort beaucoup trop jeune (...). Mon Dieu, je te suis reconnaissante de tout ».

Je continuerai à vivre avec cette part du mort qui a vie éternelle et je ramènerai à la vie ce qui, chez les vivants, est déjà mort : ainsi n'y aura-t-il plus que la vie, une grande vie universelle, mon Dieu.

Je vivrai par-delà la mort

Extrait de

**Les Jardins du
Prophète**

Auteur

Khalil Gibran

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

TEXT

Temps lecture

35''

Résumé texte

La mort ne change que
les masques qui
recouvrent nos visages

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

1

Geste adieu

Inhumation

Crémation

1

Anniversaire deuil

1

Funérailles

Je vivrai par-delà la mort,
Je chanterai à vos oreilles
Même après avoir été emporté,
Par la grande vague de la mer
Jusqu'au plus profond de l'océan.

Je m'assiérai à votre table
Bien que mon corps paraisse absent,
Je vous accompagnerai dans vos champs,
Esprit invisible.
Je m'installerai avec vous devant l'âtre,
Hôte invisible aussi.

La mort ne change que les masques
Qui recouvrent nos visages.
Le forestier restera forestier,
Le laboureur, laboureur,
Et celui qui a lancé sa chanson au vent
La chantera aussi aux sphères mouvantes.

Jamais je n'ai cessé d'exister...

Extrait de

La Bhagavad-Gîtâ

Auteur

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

TEXT

Temps lecture

35''

Résumé texte

Seuls les corps sont
périssables, Tandis que
le Soi, Est éternel

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

1

Geste adieu

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

Funérailles

Jamais je n'ai cessé d'exister, ni toi et ni ces rois.
Et nous tous, à l'avenir, continuerons d'exister.
Le Soi passe d'un corps à l'autre :
Après la mort du corps, il s'incarne en un autre.

Tout comme l'homme rejette des vêtements usagés
Pour revêtir des neufs,
Le Soi, inchangé, abandonne un corps
Pour entrer dans un corps nouveau.

Tous les corps sont ainsi pénétrés
Par le Soi impérissable,
Le Soi éternel, le Soi indestructible,
L'inépuisable, le Soi sans fin.

Seuls les corps sont périssables,
Tandis que lui, le Soi, qui y demeure,
Est éternel, indestructible, infini.
Lutte donc sans peur, Arjuna.

Vous voudriez connaître le secret de la mort...

Extrait de

Le prophète

Auteur

Khalil Gibran

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

TEXT

Temps lecture

90''

Résumé texte

Vous voudriez connaître le secret de la mort

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

1

Geste adieu

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

Funérailles

Alors Almira parla, disant, nous voudrions maintenant vous questionner sur la mort. Et il dit:

Vous voudriez connaître le secret de la mort. Mais comment le trouverez-vous sinon en le cherchant dans le cœur de la vie ? La chouette dont les yeux faits pour la nuit sont aveugles au jour ne peut dévoiler le mystère de la lumière. Si vous voulez vraiment contempler l'esprit de la mort, ouvrez amplement votre cœur au corps de la vie. Car la vie et la mort sont un, de même que le fleuve et l'océan sont un.

Dans la profondeur de vos espoirs et de vos désirs repose votre silencieuse

connaissance de l'au-delà.

Et tels des grains rêvant sous la neige, votre cœur rêve au printemps.

Fiez-vous aux rêves, car en eux est cachée la porte de l'éternité. Votre peur de la mort n'est que le frisson du berger lorsqu'il se tient devant

le roi dont la main va se poser sur lui pour l'honorer.

Le berger ne se réjouit-il pas sous son tremblement, de ce qu'il portera l'insigne du roi?

Pourtant n'est-il pas plus conscient de son tremblement?

Car qu'est-ce que mourir sinon se tenir nu dans le vent et se fondre au soleil ? Et qu'est-ce que cesser de respirer, sinon libérer le souffle de ses marées inquiètes, pour qu'il puisse s'élever et se dilater et rechercher Dieu sans entraves?

C'est seulement lorsque vous boirez à la rivière du silence que vous chanterez vraiment.

Et quand vous aurez atteint le sommet de la montagne, vous commencerez enfin à monter.

Et lorsque la terre réclamera vos membres, alors vous danserez vraiment.

Sourate XXVI

Extrait de

Coran

Auteur

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

PRI

Temps lecture

50''

Résumé texte

Seigneur, accorde-moi
la sagesse

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

1

Geste adieu

Inhumation

1

Crémation

1

Anniversaire deuil

Funérailles

Toi, Seigneur des mondes, Tu m'as créé,
 C'est toi qui me guides;
 C'est toi qui me nourris et qui me donnes à boire.
 Si je tombe malade, c'est toi qui me guéris;
 C'est Toi qui décideras de ma mort,
 puis me rendras la vie.
 C'est de Toi que j'espère le pardon de mes fautes
 au jour du jugement;

Seigneur ! accorde-moi la Sagesse,
 et compte-moi au nombre des Justes !
 Assiste-moi au dernier jour !
 Fais-moi la grâce d'être
 parmi ceux qui gagneront
 la félicité du Paradis !
 Ne me fais pas un triste sort
 au jour de la résurrection !
 Au jour où ni la fortune, ni les enfants
 ne seront d'aucun secours,
 Et où seul comptera pour l'homme
 de s'en remettre à Toi d'un cœur pur.

Je viens de cette âme...

Extrait de

Funérailles

Auteur

Djalâl ad-Dîn Rûmî

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Rûmi est un poète soufi
du XIII^e siècle

Adressé à

Style texte

POE

Temps lecture

15''

Résumé texte

Va, perds tout ce que tu
as

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

1

Geste adieu

Inhumation

1

Crémation

1

Anniversaire deuil

Je viens de cette âme qui est à l'origine de toutes les âmes
Je suis de cette ville qui est la ville de ceux qui sont sans ville
Le chemin de cette ville n'a pas de fin
Va, perds tout ce que tu as, c'est cela qui est le tout.

Lorsqu'un corps...

Extrait de

Funérailles

Auteur

Djalâl ad-Dîn Rûmî

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Rûmi est un poète soufi
du XIII^e siècle

Adressé à

Style texte

POE

Temps lecture

15''

Résumé texte

Lorsqu'un corps inanimé
est mis en terre

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

Geste adieu

Inhumation

1

Crémation

Anniversaire deuil

Lorsqu'un corps inanimé est mis en terre
 L'âme du mort s'envole vers les cieux
 La violette croît quand elle reste dans la terre
 Comment un cyprès ne pousserait-il pas dans ce jardin ?

Écoute les êtres...

Extrait de

Funérailles

Auteur

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

POE

Temps lecture

35''

Résumé texte

Écoute la voix du feu, la voix de l'eau, la fragile musique de la vie (D'après un conte africain)

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

1

Geste adieu

Inhumation

1

Crémation

1

Anniversaire deuil

1

Écoute les êtres et les choses

Écoute la voix du feu, la voix de l'eau,

Écoute dans le buisson le vent en sanglots,

Ceux qui sont morts ne sont pas vraiment partis,

Ils sont dans l'ombre qui s'éclaire, et dans l'ombre qui s'épaissit,

Ils sont dans l'arbre qui frémit, ils sont dans le bois qui gémit,

Ils sont dans l'eau jaillissante, ils sont dans l'eau qui dort,

Ils sont dans le silence ; ils nous invitent à écouter

La fragile musique de la vie,

Celle qui continue en nous, celle que ton souvenir accompagne,

Celle que nous essayons d'adoucir pour nos (tes) amis dans la peine.

Je ne les vois plus

Extrait de

Funérailles

Auteur

Agnès Auschitzk

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Lecture par un enfant

Commentaire

Adressé à

Style texte

TEXT

Temps lecture

40''

Résumé texte

Quand je pense aux gens que j'ai aimés et qui sont morts, je suis triste...

Veillée

Adieu visage

Hommage

1

Méditation

Geste adieu

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

Quand je pense aux gens que j'ai aimés et qui sont morts, je suis triste, je suis triste de ne plus les voir...

J'aimais beaucoup leur sourire et la couleur de leurs yeux.

Je suis triste de ne plus jouer avec eux....

On riait des heures et des heures.

Je suis triste de ne plus aller dans leur maison... Elle était toujours pleine de soleil et de gaieté.

Je suis triste car la mort me prive de leur présence.

Et si par Toi, ils étaient toujours vivants, ces gens qui ont aimé la vie...

Et si tu savais éterniser dans mon coeur la lumière de leur regard, le bonheur de leur amitié et la joie de leur accueil...

Alors, avec eux, je te dirai « merci Dieu ». Merci de nous faire vivre d'un amour qui ne meurt jamais.

Lettre d'adieu

Extrait de

Funérailles

Auteur

**Gabriel Garcia
Marquez**

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

TEXT

Temps lecture

200''

Résumé texte

J'ai appris tant de
choses de vous les
hommes

Veillée 1Adieu visage Hommage Méditation Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil

Si pour un instant Dieu oubliait que je suis une marionnette de chiffon et m'offrait un morceau de vie, je profiterais de ce temps du mieux que je pourrais.

Sans doute je ne dirais pas tout ce que je pense, mais je penserais tout ce que je dirais.

Je donnerais du prix aux choses, non pour ce qu'elles valent, mais pour ce qu'elles représentent.

Je dormirais peu, je rêverais plus, sachant qu'en fermant les yeux, à chaque minute nous perdons 60 secondes de lumière.

Je marcherais quand les autres s'arrêteraient. Je me réveillerais quand les autres dormiraient.

Si Dieu me faisait cadeau d'un morceau de vie, je m'habillerais simplement.

Je me coucherais à plat ventre au soleil, laissant à découvert pas seulement mon corps, mais aussi mon âme.

Aux hommes, je montrerais comment ils se trompent, quand ils pensent qu'ils cessent d'être amoureux parce qu'ils vieillissent, sans savoir qu'ils vieillissent quand ils cessent d'être amoureux !

A l'enfant, je donnerais des ailes mais je le laisserais apprendre à voler tout seul.

Au vieillard, je dirais que la mort ne vient pas avec la vieillesse mais seulement avec l'oubli.

J'ai appris tant de choses de vous les hommes...

J'ai appris que tout le monde veut vivre en haut de la montagne, sans savoir que le vrai bonheur se trouve dans la manière d'y arriver.

J'ai appris que lorsqu'un nouveau-né serre pour la première fois, le doigt de son père, avec son petit poing, il le tient pour toujours.

J'ai appris qu'un homme doit uniquement baisser le regard pour aider un de ses semblables à se relever.

J'ai appris tant de choses de vous, mais à la vérité cela ne me servira pas à grand chose, si cela devait rester en moi, c'est que malheureusement je serais en train de mourir.

Dis toujours ce que tu ressens et fais toujours ce que tu penses.

Si je savais que c'est peut-être aujourd'hui la dernière fois que je te vois dormir, je t'embrasserais très fort et je prierais pour pouvoir être le gardien de ton âme.

Si je savais que ce sont les derniers moments où je te vois, je te dirais « je t'aime » sans stupidement penser que tu le sais déjà.

Il y a toujours un lendemain et la vie nous donne souvent une autre possibilité pour faire les choses bien, mais au cas où elle se tromperait et si c'est tout ce qui nous reste, je voudrais te dire combien je t'aime, que jamais je ne t'oublierais.

Le lendemain n'est sûr pour personne, ni pour les jeunes ni pour les vieux. C'est peut-être aujourd'hui que tu vois pour la dernière fois ceux que tu aimes. Pour cela, n'attends pas, ne perds pas de temps, fais le aujourd'hui, car peut être demain ne viendra jamais, tu regretteras toujours de n'avoir pas pris le temps pour un sourire, une embrassade, un baiser parce que tu étais trop occupé pour accéder à un de leur dernier désir.

Garde ceux que tu aimes près de toi, dis-leur à l'oreille combien tu as besoin d'eux, aime les et traite-les bien, prends le temps pour leur dire « je regrette » « pardonne-moi » « s'il te plaît » « merci » et tous les mots d'amour que tu connais.

Personne ne se souviendra de toi pour tes pensées secrètes. Demande la force et la sagesse pour les exprimer.

Dis à tes amis et à ceux que tu aimes combien ils sont importants pour toi. Envoie cette lettre à tous ceux que tu aimes, si tu ne le fais pas, demain sera comme aujourd'hui. Et si tu ne le fais pas cela n'a pas d'importance. Le moment sera passé.

Je vous dis au revoir avec beaucoup de tendresse".

La voleuse

Extrait de

Funérailles

Auteur

Jean Debruyne

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

TEXT

Temps lecture

110''

Résumé texte

La mort est toujours une voleuse. Seul Dieu l'a vaincue.

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

1

Geste adieu

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

La mort est toujours une voleuse. J'ai beau le savoir, elle me surprendra toujours. Je peux en parler, la mettre dans des mots, la prononcer en discours, l'écrire en livres, je n'en saurai jamais rien.

La mort surviendra toujours au moment que je n'attends pas.

Même si j'en connaissais l'heure et le jour, elle restera inattendue.

La mort ne peut que dérouter non parce qu'on n'y est jamais prêt mais parce que c'est sa vocation : elle dé-route... Elle oblige à prendre une autre route, elle quitte la route des certitudes pour obliger à l'inconnu.

Les signes ont beau être annoncés jusqu'à en devenir évidents ma tête continue d'en refuser le deuil. Je cache la mort comme on cache sa faute ou comme on cache sa peur ou ses malheurs. Si je la cache aussi à l'autre c'est sans doute pour mieux pouvoir me la cacher à moi-même.

Je ne connais de ma mort que la mort de l'autre et la mort de l'autre commence par m'annoncer ma propre mort.

Je ressens comme une injure ceux qui devant la mort chantent « magnificat » ou « alléluia ». Il me semble qu'ils font les fiers devant la mort, il n'y a pas de conquérant devant la mort ! Au contraire, la mort est le ciel le plus profond de toute humilité. La mort est cette fragilité qui bien au-delà de ses conquêtes fait la vraie grandeur de l'homme. Ceux qui chantent ainsi à pleine joie devant la mort veulent dire qu'ils ont vaincu la mort, ils font seulement semblant de l'ignorer.

Seul Dieu a vaincu la mort.

La mort est un mystère, c'est le mystère même de l'homme et personne ne peut le lui voler, personne, pas même la religion, ni même la foi. Quant à Dieu lui-même il a refusé de tricher avec la mort, il l'a faite sienne, il l'a épousée dans les larmes et le sang.

Ah il est si facile de désobéir à un mort...

Extrait de

Les testaments trahis

Auteur

Milan Kundera

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

TEXT

Temps lecture

90''

Résumé texte

Et si je refuse de parler de mon amour pour lui au temps passé

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

1

Geste adieu

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

Funérailles

Ah, il est si facile de désobéir à un mort. Si malgré cela, parfois, on se soumet à sa volonté, ce n'est pas par peur, par contrainte, c'est parce qu'on l'aime et qu'on refuse de le croire mort.

Si un vieux paysan à l'agonie a prié son fils de ne pas abattre le vieux poirier devant la fenêtre, le poirier ne sera pas abattu tant que le fils se souviendra avec amour de son père.

Cela n'a pas grand-chose à faire avec une foi religieuse en la vie éternelle de l'âme. Tout simplement un mort que j'aime ne sera jamais mort pour moi. Je ne peux même pas dire : « je l'ai aimé » ; non, je l'aime.

Et si je refuse de parler de mon amour pour lui au temps passé, cela veut dire que celui qui est mort : est. C'est là peut-être que se trouve la dimension religieuse de l'homme.

En effet, l'obéissance à la dernière volonté est mystérieuse : elle dépasse toute réflexion pratique et rationnelle : le vieux paysan se saura jamais, dans sa tombe, si le poirier est abattu ou non ; pourtant, il est impossible au fils qui l'aime de ne pas lui obéir.

Dans un souvenir, on ne retrouve pas la présence du mort ; les souvenirs ne sont que la confirmation de son absence ; dans les souvenirs le mort n'est qu'un passé qui pâlit, qui s'éloigne, inaccessible.

Pourtant, s'il m'est impossible de jamais tenir pour mort l'être que j'aime, comment se manifestera sa présence ?

Dans sa volonté que je connais et à laquelle je resterai fidèle. Je pense au vieux poirier qui restera devant la fenêtre tant que le fils du paysan sera vivant.

Je suis debout au bord de la plage...

Extrait de

Funérailles

Auteur

Charles Henry Brent

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

TEXT

Temps lecture

30''

Résumé texte

Sa disparition totale de ma vue est en moi, pas en lui.

Veillée 1Adieu visage Hommage Méditation 1Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil

Je suis debout au bord de la plage. Un voilier passe dans la brise du matin et part vers l'océan. Il est la beauté, il est la vie. Je le regarde jusqu'à ce qu'il disparaisse à l'horizon. Quelqu'un à côté de moi dit : « Il est parti ». Parti vers où, parti de mon regard, c'est tout.

Son mât est toujours aussi haut, sa coque a toujours la force de porter sa charge humaine. Sa disparition totale de ma vue est en moi, pas en lui.

Et juste au moment où quelqu'un auprès de moi dit : « Il est parti », il y en a d'autres qui, le voyant pointer à l'horizon et venir vers eux, s'exclament avec joie : « Le voilà ».

C'est cela la mort.

Devant le témoin invisible

Extrait de

Funérailles

Auteur

Michel Wagner

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

TEXT

Temps lecture

55''

Résumé texte

Quand je dormirai du sommeil qu'on appelle la mort, c'est dans ton sein que je reposerai

Veillée

1

Adieu visage

Hommage

Méditation

1

Geste adieu

1

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

Quand je dormirai du sommeil qu'on appelle la mort, c'est dans ton sein que je reposerai.

Tes bras me tiendront comme ceux des mères tiennent les enfants endormis.

Et tu veilleras.

Sur ceux que j'aime et que j'aurais laissés, sur ceux qui me chercheraient en ne me trouvant plus, sur les champs que j'aurai labourés, tu veilleras.

Ta bonne main réparera mes fautes.

Tu feras neiger des flocons tout blancs sur les empreintes de mes pas égarés, tu mettras ta paix sur les jours évanouis, passés dans l'angoisse. Tu purifieras ce qui est impur.

Et de ce que j'aurais été, moi, pauvre apparence, ignorée de moi-même et réelle en toi seul, tu feras ce que tu voudras.

Ta volonté est mon espérance, mon lendemain, mon au-delà, mon repos et ma sécurité, car elle est vaste comme les cieux et profonde comme les mers.

Les soleils n'en sont qu'un pâle reflet, et les plus hautes pensées des hommes n'en sont qu'une lointaine image.

En toi, je me confie. À toi, je remets tout.

Éloge de la fuite

Extrait de

Funérailles

Auteur

Henri Laborit

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

TEXT

Temps lecture

65''

Résumé texte

Tout ce qui s'était
incrusté en nous de
l'être cher reste en nous

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

Geste adieu

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

Peut on dire que nous existons en tant qu'individu alors que rien de ce qui constitue cet individu ne lui appartient ? Alors qu'il ne constitue qu'une confluence, qu'un lieu de rencontre particulier des autres ? Notre mort n'est-elle pas en définitive la mort des autres ?

Cette idée s'exprime parfaitement par la douleur que nous ressentons à la perte d'un être cher. Cet être cher, nous l'avons introduit, il s'est introduit, au cours des années dans nos habitudes, dans nos pensées, dans notre sensibilité, en un mot dans notre système nerveux. Il fait partie de notre petite sphère personnelle. Les relations innombrables établies entre lui et nous, et que nous avons intériorisées, font de lui une partie intégrante de nous-mêmes. La douleur de sa perte est ressentie comme une amputation. Nous pleurons cette partie de lui qui était en nous et qui était nécessaire à notre fonctionnement harmonieux.

Mais en même temps, tout ce qui s'était incrusté en nous, reste en nous et nous le communiquerons à ceux qui nous suivront, assurant ainsi, par la transmission et l'enrichissement des idées de l'être cher, la seule façon qu'il ait de survivre, de ne pas mourir.

Terre des hommes

Extrait de

Funérailles

Auteur

Antoine de Saint-Exupéry

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

TEXT

Temps lecture

25''

Résumé texte

On ne meurt qu'à demi dans une lignée paysanne

Veillée

Adieu visage

Hommage

1

Méditation

Geste adieu

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

La mort est-elle si douce quand elle est dans l'ordre des choses ? quand le vieux paysan de Provence, au terme de son règne, remet en dépôt à ses fils son lot de chèvres et d'oliviers, afin qu'ils le transmettent à leur tour aux fils de leurs fils ? On ne meurt qu'à demi dans une lignée paysanne. Chaque existence craque à son tour comme une cosse et livre ses graines ... La cloche des morts du petit village de campagne me parut chargée, non de désespoir, mais d'une allégresse discrète et tendre.

Discours sur la tombe de la fiancée de mon 2° fils

Extrait de

Funérailles

Auteur

Victor Hugo

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

TEXT

Temps lecture

45''

Résumé texte

La mort, c'est la montée, au degré supérieur, de tout ce qui a vécu

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

1

Geste adieu

Inhumation

1

Crémation

1

Anniversaire deuil

Le prodige de ce grand départ céleste, qu'on appelle la mort, c'est que ceux qui partent ne s'éloignent point. Ils sont dans un monde de clarté, mais ils assistent, témoins attendris, à notre monde de ténèbres. Ils sont en haut et tout près. Oh ! qui que vous soyez, qui avez vu s'évanouir dans la tombe un être cher, ne vous croyez pas quitté par lui. Il est à côté de vous plus que jamais. La beauté de la mort, c'est la présence : présence inexprimable des âmes aimés, souriant à nos yeux en larmes. L'être pleuré est disparu, non parti. Nous n'apercevons plus son doux visage ; nous nous sentons sous ses ailes...

Les morts sont les invisibles, mais ils ne sont pas les absents. (...) La mort, c'est la montée, au degré supérieur, de tout ce qui a vécu. Ascension éblouissante et sacrée, chacun reçoit son augmentation. Tout se transfigure dans la lumière et par la lumière (...).

Pour être un bon mourant

Extrait de

Funérailles

Auteur

Doris Lussier

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

TEXT

Temps lecture

35''

Résumé texte

Un être humain qui s'éteint est un immortel qui commence

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

Geste adieu

1

Inhumation

1

Crémation

1

Anniversaire deuil

Un être humain qui s'éteint, ce n'est pas un mortel qui finit.

C'est un immortel qui commence.

C'est pourquoi en allant confier où il dormira doucement à côté des siens, en attendant que j'aie l'y rejoindre, je ne lui dis pas adieu, je lui dis à bientôt.

Car la douleur qui me serre le cœur raffermi, à chacun de ses battements, ma certitude qu'il est impossible d'autant aimer un être et de le perdre pour toujours.

Ceux que nous avons aimés et que nous avons perdus ne sont plus où ils étaient, mais ils sont toujours et partout où nous sommes.

Cela s'appelle d'un beau mot, plein de poésie et de tendresse : le souvenir.

Ne restez pas à pleurer...

Extrait de

Funérailles

Auteur

**Robert Louis
Stevenson**

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

TEXT

Temps lecture

35''

Résumé texte

Ne restez pas à vous
lamenté devant ma
tombe, je n'y suis pas, je
ne suis pas mort.

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

Geste adieu

Inhumation

1

Crémation

Anniversaire deuil

Ne restez pas à pleurer autour de mon cercueil,
 Je ne m'y trouve – je ne dors pas.
 Je suis un millier de vents qui soufflent,
 je suis le scintillement du diamant sur la neige,
 Je suis la lumière du soleil sur le grain mûr,
 je suis la douce pluie d'automne, je suis l'envol hâtif.
 Des oiseaux qui vont commencer leur vol circulaire quand tu
 t'éveilles dans le calme du matin,
 je suis le prompt essor qui lance vers le ciel où ils tournoient
 les oiseaux silencieux.
 Je suis la douce étoile qui brille, la nuit,
 Ne restez pas à vous lamenter devant ma tombe, je n'y suis
 pas : je ne suis pas mort.

Pour une crémation

Extrait de

Funérailles

Auteur

Philippe Grignard

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

TEXT

Temps lecture

30''

Résumé texte

Il restera de toi
l'essentiel, ce que tu as
donné

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

Geste adieu

Inhumation

Crémation

1

Anniversaire deuil

Et quand la flamme que tu as choisie comme ultime passage pour l'enveloppe qu'a contenue ta vie, aura rendu à la terre ce qui appartient à la Terre, et aura rendu au vent ce qui appartient au Vent, il restera de toi, l'essentiel : ce que tu as donné.

Et quand, un jour plus tard, les larmes de notre affection auront séché, alors en terre, en Vent, en feu, en Eau et en Amour, tout aura été accompli de l'au-delà de ta destinée au cœur du Grand Mystère, un jour appelé Vie, trop tôt appelé Mort, en Dieu.

Ne pas s'incliner...

Extrait de

Le livre de la vie

Auteur

Martin Gray

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

TEXT

Temps lecture

45''

Résumé texte

Prendre dans l'événement qui nous frappe ce qui est une poussée de force

Veillée

1

Adieu visage

Hommage

Méditation

1

Geste adieu

Inhumation

1

Crémation

Anniversaire deuil

Funérailles

Ne pas s'incliner devant ce qu'on appelle le destin.
Prendre dans l'événement qui nous frappe ce qui est une poussée de force pour nous, pour les autres.
Ne pas subir ce qui paraît nous écraser, mais au contraire tenir à pleines mains, cette dalle qui pour nous : la soulever à bout de bras.
Vouloir faire, vouloir rejeter cette lourde dalle pour voir enfin le ciel. Et chacun de nous peut voir son ciel.
La vie, chacun de nous en fait une expérience nouvelle, personnelle et toute expérience, dure ou douce, l'homme doit en tirer du bien.
Il n'y a pas d'événement qui soit vain dans la vie, pas de jour, pas d'épreuves qui soient inutiles.
À condition qu'on ne les contemple pas, fascinés, immobile comme l'est une proie, d'un serpent, mais qu'on se serve d'eux comme un appui pour aller plus avant.

Sachez que la manière dont je vis...

Extrait de

Funérailles

Derniers fragments d'un long voyage

Auteur

Christiane Singer

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

TEXT

Temps lecture

40''

Résumé texte

De là où je suis, où je serai, je suis et je serai avec vous

Veillée 1Adieu visage Hommage Méditation Geste adieu 1Inhumation Crémation Anniversaire deuil

Sachez que la manière dont je vis cette aventure est difficile à faire percevoir. Je suis habitée d'une liberté infinie.

Quelle joie j'aurai de vivre et de continuer de bercer le monde avec vous. Mais je ne vois pas l'ombre d'un échec, si une autre issue s'ouvre à moi. Tout est vie, que je vive ou que je meure. Tout est Vie...

Je vous demande avec une tendresse immense d'ôter de mon cœur toute pression par un souhait trop fort de me voir parmi vous.

Je me meus dans un espace où les catégories n'existent plus. Que cette paix et cette grâce qui m'entourent vous parviennent. De là où je suis, où je serai, je suis et je serai avec vous. Infinie tendresse.

On dit que l'expérience du deuil...

Extrait de

L'art de mourir

Auteur

**Marie de Hennezel,
Jean-Yves Leloup**

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

TEXT

Temps lecture

30''

Résumé texte

Toute cette douleur du deuil finit par creuser en nous un espace pour aimer

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

1

Geste adieu

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

1

On dit que l'expérience du deuil nous humanise. C'est vrai, elle nous jette au bas de notre piédestal narcissique, elle nous fait mal, elle nous humilie, elle nous rappelle que nous ne sommes pas tout-puissant, que tout passe, tout change, que nous n'aurons pas toujours près de nous ceux que nous aimons. Et toute cette douleur du deuil, contre laquelle nous nous défendons de toutes les manières possibles, finit par creuser en nous un espace. Un espace de pauvreté et de fécondité. Un espace pour aimer.

Les yeux

Extrait de

Funérailles

Auteur

Sully Prudhomme

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

POE

Temps lecture

45''

Résumé texte

Bleus ou noirs, tous aimés, tous beaux - Les yeux qu'on ferme voient encore

Veillée

1

Adieu visage

1

Hommage

1

Méditation

Geste adieu

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

Bleus ou noirs, tous aimés, tous beaux,
Des yeux sans nombre ont vu l'aurore ;
Ils dorment au fond des tombeaux
Et le soleil se lève encore.
Les nuits plus douces que les jours
Ont enchanté des yeux sans nombre ;
Les étoiles brillent toujours
Et les yeux se sont remplis d'ombre.

Oh ! qu'ils aient perdu le regard,
Non, non, cela n'est pas possible !
Ils se sont tournés quelque part
Vers ce qu'on nomme l'invisible ;

Et comme les astres penchants
Nous quittent, mais au ciel demeurent,
Les prunelles ont leurs couchants,
Mais il n'est pas vrai qu'elles meurent :

Bleus ou noirs, tous aimés, tous beaux,
Ouverts à quelque immense aurore,
De l'autre côté des tombeaux
Les yeux qu'on ferme voient encore.

La fleur qui s'épanouit

Extrait de

Funérailles

Auteur

Victor Hugo

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

POE

Temps lecture

30''

Résumé texte

Je dis que le tombeau
 qui sur la mort se ferme
 - Ouvre le firmament

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

Geste adieu

1

Inhumation

1

Crémation

1

Anniversaire deuil

Je dis que le tombeau qui sur la mort se ferme
 Ouvre le firmament,
 Et que ce qu'ici-bas nous prenons pour le terme
 Est un commencement.
 C'est le berceau de l'espérance,
 C'est la fleur qui s'épanouit,
 C'est le terme de la souffrance,
 C'est le soleil après la nuit.
 C'est le but auquel tout aspire,
 C'est le retour après l'adieu,
 C'est la libération suprême,
 C'est après les pleurs, le sourire,
 C'est rejoindre ceux qu'on aime,
 C'est l'immortalité... C'est Dieu.

Une fenêtre ouverte

Extrait de

Funérailles

Auteur

Paul Eluard

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

POE

Temps lecture

25''

Résumé texte

Il y a toujours au bout du chagrin une fenêtre ouverte.

Veillée 1Adieu visage Hommage Méditation Geste adieu 1Inhumation Crémation Anniversaire deuil 1

La mort n'est jamais complète,
Il y a toujours puisque je le dis
Puisque je l'affirme
Au bout du chagrin
Une fenêtre ouverte
Une fenêtre éclairée.

Il y a toujours un rêve qui veille,
Désir à combler,
Faim à satisfaire,
Un cœur généreux
Une main tendue
Une main ouverte
Des yeux attentifs
Une vie,
La vie à se partager.

Nous te cherchons partout

Extrait de

Funérailles

Auteur

Paul Eluard

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

POE

Temps lecture

30''

Résumé texte

Nous te cherchons partout.

Veillée 1Adieu visage 1Hommage 1Méditation Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil

Nous voici aujourd'hui au bord du vide
 Puisque nous cherchons partout le visage que nous avons perdu.
 Il était notre avenir et nous avons perdu notre avenir.
 Il était des nôtres et nous avons perdu cette part de nous-mêmes.
 Il nous questionnait et nous avons perdu sa question.
 Nous voici seuls, nos lèvres serrées sur nos pourquoi.
 Nous sommes venus ici chercher, chercher quelque chose ou quelqu'un.
 Chercher ... Où chercher cet amour plus fort que la mort ?
 Ce qu'il voulait, nous le voulons aussi.
 Nous voulons que le bonheur soit la lumière au fond des yeux,
 Au fond du cœur et la justice sur la terre.

Des mots qui font vivre

Extrait de

Funérailles

Auteur

Paul Eluard

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

POE

Temps lecture

50''

Résumé texte

Il y a des mots qui font vivre, Le mot « chaleur » le mot « confiance »

Veillée 1Adieu visage Hommage 1Méditation Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil 1

Un homme est mort, qui n'avait pour défense
 Que ses bras ouverts à la vie
 Un homme est mort, qui continue la lutte
 Contre la mort, contre l'oubli
 Car tout ce qu'il voulait,
 Nous le voulions aussi
 Nous le voulons aujourd'hui
 Que le bonheur soit lumière
 Au fond des yeux, au fond du cœur
 Et la justice sur la terre.

Il y a des mots qui font vivre
 Et ce sont des mots innocents
 Le mot « chaleur » le mot « confiance »
 Amour, justice et le mot « liberté »
 Le mot « enfant » et le mot « gentillesse »
 Et certains noms de fleurs et certains noms de fruits
 Le mot « courage » et le mot « découvrir »
 Et le mot « frère » et le mot « camarade »
 Et certains noms de pays de villages
 Et certains noms de femmes et d'amis.

Ceux qu'on aime

Extrait de

Funérailles

Auteur

Guy Keller

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

POE

Temps lecture

65''

Résumé texte

Ceux qu'on aime, ne meurent pas.

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

Geste adieu

1

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

1

Ceux qu'on aime, ne nous laissent, ne nous quittent pas.
Ceux qu'on aime, ne meurent pas.

Ceux qui nous ont donné au matin de la vie comme une promesse,
Ceux qui nous ont tenu la main, guidés vers la confiance,
Ceux qui nous ont comblés de biens, d'amour et de tendresse.

Ceux qu'on aime, ne nous laissent, ne nous quittent pas.
Ceux qu'on aime, ne meurent pas.

Ceux, avec qui on a marché, pas à pas solidaires,
Ceux, avec qui on a flanché, reparti de plus belle,
Ceux, avec qui on a gagné des sommets de lumière.

Ceux qu'on aime, ne nous laissent, ne nous quittent pas.
Ceux qu'on aime, ne meurent pas.

Ceux, avec qui on a vécu, à la joie, à la peine,
Ceux, avec qui on a tenu, debout dans la tourmente,
Ceux, avec qui on y a cru, jusqu'au bout de nous mêmes.

Ceux qu'on aime, ne nous laissent, ne nous quittent pas.
Ceux qu'on aime, ne meurent pas.

Ceux, avec qui on s'est juré des matins de promesses,
Ceux, avec qui on a lutté, pour que ces jours se lèvent,
Ceux, avec qui on a trinqué, aux jours, aux soirs de liesse.
Ceux qu'on aime, ne nous laissent, ne nous quittent pas.
Ceux qu'on aime, ne meurent pas.

L'amour ne disparaît jamais

Extrait de

Funérailles

Auteur

**Canon Henri Scott
Holland**

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

D'après Charles Péguy

Adressé à

Style texte

POE

Temps lecture

45''

Résumé texte

L'amour ne disparaît jamais, la mort n'est rien. Parle-moi comme tu l'as toujours fait.

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

Geste adieu

1

Inhumation

1

Crémation

Anniversaire deuil

La mort n'est rien.
 Je suis seulement passé dans la pièce à côté.
 Je suis moi, tu es toi.
 Ce que nous étions l'un pour l'autre nous le sommes toujours.

Donne-moi le nom que tu m'as toujours donné.
 Parle-moi comme tu l'as toujours fait.
 N'emploie pas un ton différent, ne prends pas un air solennel ou triste.

Continue à rire de ce qui nous faisait rire ensemble.
 Prie, souris, pense à moi.
 Prie pour moi. Que mon nom soit prononcé à la maison comme il l'a toujours été, sans emphase d'aucune sorte, sans une trace d'ombre.

La vie signifie tout ce qu'elle a toujours signifié.
 Elle est ce qu'elle a toujours été.
 Le fil n'est pas coupé. Pourquoi serais-je hors de ta pensée simplement parce que je suis hors de ta vie...
 Je t'attends, je ne suis pas loin, juste de l'autre côté du chemin.

Tu vois, tout est bien.

Être fidèle à ceux qui sont morts...

Extrait de

Le livre de la vie

Auteur

Martin Gray

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

POE

Temps lecture

30''

Résumé texte

Être fidèle à ceux qui sont morts, C'est vivre comme ils auraient vécu, Et les faire vivre avec nous.

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

Geste adieu

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

Page

53

Funérailles

Être fidèle à ceux qui sont morts,
Ce n'est pas s'enfermer dans la douleur.
Il faut continuer de creuser son sillon, droit et profond.
Comme ils l'auraient fait eux-mêmes.
Comme on l'aurait fait avec eux, pour eux.

Être fidèle à ceux qui sont morts,
C'est vivre comme ils auraient vécu.

Et les faire vivre avec nous.
Et transmettre leur visage, leur voix,
Leur message, aux autres.
A un fils, à un frère, ou à des inconnus,
Aux autres, quels qu'ils soient.

Et la vie tronquée des disparus,
Alors germera sans fin.

Je me souviens de toi

Extrait de

Auteur

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

POE

Temps lecture

30''

Résumé texte

Je me souviens de
t'avoir tant aimé Qu'à
chaque instant, je ne
peux oublier

Veillée

Adieu visage

Hommage

1

Méditation

Geste adieu

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

1

Funérailles

Je me souviens de ces moments passés
Quand nous parlions sans même nous soucier.

Je me souviens de ces instants
Qui me restent encore si présents.

Des jours heureux et des heures partagées
Où nous aimions la vie autant qu'on peut aimer.

Je me souviens de mon passé

Car ta présence, elle, est restée

Dans mon cœur, dans ma vie,
Dans ma douleur et dans mes cris.

Je me souviens de toi :
De ta présence et de ta voix.

Dans mon cœur, dans ma vie,
Dans mes pensées, ton souvenir grandit.

Je me souviens de t'avoir tant aimé
Qu'à chaque instant, je ne peux t'oublier...

Pour toi...

Extrait de

Auteur

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

POE

Temps lecture

30''

Résumé texte

Pour toi, je te redis tout mon amour.

Veillée

Adieu visage

Hommage

1

Méditation

Geste adieu

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

1

Funérailles

Pour toi... (prénom)

Pour toi, (Prénom), mon époux(épouse) et fidèle compagnon (compagne) de nos joies et de nos épreuves en cette vie, je te redis tout mon amour.

Pour nous, tes enfants, tu demeures à jamais avec nous et tu continues de nous accompagner sur nos routes.

Pour toi, qui es notre grand-père (grand-mère), nous gardons ton souvenir au plus profond de nos cœurs.

Pour toi, (Prénom), tes parents et amis te redisent en ce jour l'affection et l'amitié qu'ils te portent.

Tous s'inspireront de l'esprit dans lequel tu as vécu, afin que leur vie sur la terre devienne plus fraternelle et plus juste.

Soleil couchant

Extrait de

Funérailles

Auteur

Victor Hugo

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

POE

Temps lecture

50''

Résumé texte

Je m'en irai bientôt, au milieu de la fête, Sans que rien manque au monde

Veillée

Adieu visage

Hommage

1

Méditation

Geste adieu

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

Le soleil s'est couché ce soir dans les nuées.
 Demain viendra l'orage, et le soir, et la nuit ;
 Puis l'aube, et ses clartés de vapeurs obstruées ;
 Puis les nuits. Puis les jours, pas du temps qui s'enfuit.

Tous ces jours passeront ; ils passeront en foule
 Sur la face des mers, sur la face des monts,
 Sur les fleuves d'argent, sur les forêts où roule
 Comme un hymne confus des morts que nous aimons.

Et la face des eaux. et le front des montagnes,
 Ridés et non vieillis, et les bois toujours verts
 S'iront rajeunissant ; le fleuve des campagnes
 Prendra sans cesse aux monts le flot qu'il donne aux mers.

Mais moi, sous chaque jour courbant plus bas ma tête,
 Je passe, et, refroidi sous ce soleil joyeux,
 Je m'en irai bientôt, au milieu de la fête,
 Sans que rien manque au monde, immense et radieux !

Il ne m'est Paris que d'Elsa

Extrait de

Funérailles

Auteur

Louis Aragon

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

POE

Temps lecture

50''

Résumé texte

Il faut du temps pour
imaginer cet univers
sans soi

Veillée

Adieu visage

Hommage

1

Méditation

Geste adieu

1

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

Il faut du temps pour bien imaginer cet univers sans soi
Cette absence à jamais de moi dans le cœur profond des
miroirs
Moins pourtant qu'à jaunir une lettre d'amour dans un tiroir
Moins qu'à couper aux plis ne demande la mémoire des soies

Il faut du temps que la nouvelle image à l'ancienne réponde
Pour qu'un livre un objet banal ne fassent plus l'âme saigner
C'est un travail de patience à l'inverse de l'araignée
Il faut du temps pour détisser le lien de soi-même et du monde

J'ai de la peine à me représenter comment meurent d'un coup
Les jeunes gens que rien absolument à cela ne prépare
Quand on est vieux il en va d'autre sorte
On ne meurt pas on part
Et c'est comme à la gare sur le quai le mouchoir que l'on
secoue.

Soliloque d'une graine

Extrait de

Un dernier adieu

Auteur

Michel Fortin

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

POE

Temps lecture

60''

Résumé texte

Oserai-je m'enfouir pour
revoir la lumière ?

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

1

Geste adieu

Inhumation

1

Crémation

Anniversaire deuil

Funérailles

Je suis tellement petite, je ne suis que semence
Je ne suis qu'une graine où toute vie commence
Je suis pauvre de tout et n'ai pas d'apparence
Alors ma vue incite à de l'indifférence.

Et pourtant là, en moi, quelque chose m'appelle
À céder, à me rendre, pour devenir plus belle
Mais, à capituler, tout mon être se rebelle
Je ne peux me résoudre à une mort si réelle

Oserais-je descendre dans la nuit de la terre ?
Oserais-je m'enfouir pour revoir la lumière ?
Et puis-je croire enfin, cela semble chimère,
Qu'en moi la vie renaisse, qu'un miracle s'opère ?

Oui, j'ai rêvé qu'un arbre pouvait sortir de moi,
Ne me demandez pas, ni comment, ni pourquoi.
Ses bourgeons apparaissent, je le sais, je le crois,
Car pour donner la vie, il faut mourir à soi.

Mais bien que je le sache et que je le désire,
J'ai peur de rester seule : y a-t-il rien de pire ?
Je dois m'abandonner, sous peine de contredire
Celui qui germe en moi, qui monte et qui m'aspire.

L'arbre et la graine

Extrait de

Funérailles

Auteur

Benoît Marchon

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

POE

Temps lecture

30''

Résumé texte

Mais si c'était un départ
pour un nouveau
voyage ?

Veillée

Adieu visage

Hommage

Méditation

Geste adieu

Inhumation

1

Crémation

1

Anniversaire deuil

Quelqu'un meurt,
 Et c'est comme des pas
 Qui s'arrêtent
 Mais si c'était un départ
 Pour un nouveau voyage...
 Quelqu'un meurt,
 Et c'est comme une porte
 Qui claque.
 Mais si c'était un passage
 S'ouvrant sur d'autres paysages...
 Quelqu'un meurt,
 Et c'est comme un arbre
 Qui tombe.
 Mais si c'était une graine
 Germant dans une terre nouvelle...
 Quelqu'un meurt,
 Et c'est comme un silence
 Qui hurle.
 Mais s'il nous aidait à entendre
 La fragile musique de la vie...

Ô mon Dieu, donne à chacun...

Extrait de

**Le livre de la pauvreté
et de la mort**

Auteur

Rainer Maria Rilke

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

POE

Temps lecture

80''

Résumé texte

Donne à chacun la mort
née de sa propre vie

Veillée 1Adieu visage Hommage Méditation 1Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil 1

Funérailles

O mon Dieu, donne à chacun sa propre mort,
donne à chacun la mort née de sa propre vie
où il connut l'amour et la misère.

Car nous ne sommes que l'écorce, que la feuille,
mais le fruit qui est au centre de tout
c'est la grande mort que chacun porte en soi.

C'est pour elle que les jeunes filles s'épanouissent,
et que les enfants rêvent d'être des hommes
et que les adolescents font des femmes leurs confidentes
d'une angoisse que personne d'autres n'accueille.
C'est pour elle que toutes les choses subsistent éternellement
même si le temps a effacé le souvenir,
et quiconque dans sa vie s'efforce de créer,
enclôt ce fruit d'un univers qui tour à tour le gèle et le
réchauffe.

Dans ce fruit peut entrer toute la chaleur
des coeurs et l'éclat blanc des pensées ;
mais des anges sont venus comme une nuée d'oiseaux
et tous les fruits étaient encore verts.

Seigneur, nous sommes plus pauvres que les pauvres bêtes
qui, même aveugles, achèvent leur propre mort.

Oh, donne nous la force et la science
de lier notre vie en espalier
et le printemps autour d'elle commencera de bonne heure.

Car ce qui fait la mort étrange et difficile,
C'est qu'elle n'est pas la fin qui nous est due,
Mais l'autre, celle qui nous prend
Avant que notre propre mort soit mûre en nous.

Si les morts...

Extrait de

La lumière du monde

Auteur

Christian Bobin

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

CIT

Temps lecture

7''

Résumé texte

La lumière du monde –
 Si les morts ne
 reviennent pas...
 (Christian Bobin)

Veillée 1Adieu visage Hommage Méditation Geste adieu 1Inhumation Crémation Anniversaire deuil

Funérailles

Si les morts ne reviennent pas, c'est peut-être parce qu'ils ont trouvé une merveille plus grande que toute leur vie passée.

Le paradis blanc

Extrait de

Funérailles

Auteur

Michel Berger

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

CHA

Temps lecture

90''

Résumé texte

Je m'en irai dormir dans le paradis blanc

Veillée 1Adieu visage Hommage Méditation 1Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil

Il y a tant de vagues et de fumée
 Qu'on arrive plus à distinguer
 Le blanc du noir
 Et l'énergie du désespoir
 Le téléphone pourra sonner
 Il n'y aura plus d'abonné
 Et plus d'idée
 Que le silence pour respirer
 Recommencer là où le monde a commencé

Je m'en irai dormir dans le paradis blanc
 Où les nuits sont si longues qu'on en oublie le temps
 Tout seul avec le vent
 Comme dans mes rêves d'enfant
 Je m'en irai courir dans le paradis blanc
 Loin des regards de haine
 Et des combats de sang
 Retrouver les baleines
 Parler aux poissons d'argent
 Comme, comme, comme avant

Y a tant de vagues, et tant d'idées
 Qu'on arrive plus à décider
 Le faux du vrai
 Et qui aimer ou condamner
 Le jour où j'aurai tout donné
 Que mes claviers seront usés
 D'avoir osé
 Toujours vouloir tout essayer
 Et recommencer là où le monde a commencé

Je m'en irai dormir dans le paradis blanc
 Où les manchots s'amuse dès le soleil levant
 Et jouent en nous montrant
 Ce que c'est d'être vivant
 Je m'en irai dormir dans le paradis blanc
 Où l'air reste si pur
 Qu'on se baigne dedans
 A jouer avec le vent
 Comme dans mes rêves d'enfant
 Comme, comme, comme avant
 Parler aux poissons
 Et jouer avec le vent
 Comme dans mes rêves d'enfant
 Comme avant

Ma vie de mort

Extrait de

Funérailles

Auteur

Florent Pagny

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à

Style texte

CHA

Temps lecture

85''

Résumé texte

Quand tout ça sera
terminé Qu'il faudra se
dire adieu

Veillée

Adieu visage

Hommage

1

Méditation

Geste adieu

Inhumation

1

Crémation

Anniversaire deuil

Quand tout ça sera terminé
Qu'il faudra se dire adieu
Quand tout ça sera au passé
Je dois vous faire un aveu
Je dois pourtant vous dire
Que c'est avec plaisir
Que j'attends ce moment
Cet instant qui m'a fait peur si souvent

Et vivre ma vie de mort
Vous laisser mon corps
Et ne garder que l'esprit
Pour vivre plus loin plus fort
Réussir ma mort
Et respecter ma vie

Que la matière devienne poussière
Et que ton âme devienne lumière
Enfin oublier les douleurs
Pour ne connaître que douceur
Pouvoir multiplier les rêves
Ne plus jamais connaître
La haine, l'argent
Jalousie et mauvais sentiments

Et vivre ma vie de mort
Vous laisser mon corps
Et ne garder que l'esprit
Pour vivre plus loin plus fort
Réussir ma mort
Et respecter ma vie

Et vivre ma vie de mort
Vous laisser mon corps
Et ne garder que l'esprit
Pour vivre plus loin plus fort
Réussir ma mort
Et respecter ma vie

Surtout il ne faut pas la chercher
Elle saura bien où te trouver
Au moment, à l'instant
Cet instant qui m'a fait peur si souvent

Et vivre ma vie de mort
Vous laisser mon corps
Et ne garder que l'esprit
Pour vivre plus loin, plus fort
Réussir ma mort
Et respecter ma vie

A mon ami

Extrait de

Funérailles

Auteur

Jean Giono

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à AMI

Style texte TEXT

Temps lecture 70''

Résumé texte

Je sais que tu es là,
 près de moi, comme
 tous les morts que
 j'aime.

Veillée Adieu visage Hommage 1Méditation Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil

Je sais que tu es là, toujours derrière moi. Derrière moi, maintenant, au moment où j'écris, je sais que ton amitié est plus fidèle que tous les amours du monde et que c'est, humblement, d'une autre qualité.

Mais je voudrais que tu aies ta place parmi ceux qui peuvent saisir des pommes, manger des figues, courir, nager, faire des gosses, vivre.

Plus égoïstement, je voudrais que tu sois là pour moi. J'écoute. Il n'y a pas de bruit ici.

Ici, ici, où es-tu ? Là-bas, dans l'ombre de la commode, il n'y a rien que mon lit. Cette chose sombre là-bas, c'est mon manteau de berger.

Tu n'es pas là. Alors. Devant les livres ? Devant tes livres favoris, c'est deux ou trois que tu prenais toujours puis tu restais à lire tout debout ? Es-tu là ? Je touche les livres. Ils ont encore toute leur poussière.

Tu es ombre, toi là, derrière ma chaise. Je ne toucherai plus ta main. Tu ne t'appuieras plus jamais sur mon épaule. Je n'entendrai plus ta voix. Je ne verrai plus ton bon regard avec son honnêteté et son grand rayon.

Je sais que tu es là, près de moi, comme tous les morts que j'aime et qui m'aiment, comme mon père, comme un ou deux autres. Mais tu es mort.

Il est là

Extrait de

Funérailles

Auteur

Robert Desnos

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à AMI

Style texte POE

Temps lecture 45''

Résumé texte

Aujourd'hui, même s'il est mort, je me suis promené avec mon camarade.

Veillée Adieu visage Hommage 1Méditation Geste adieu 1Inhumation Crémation Anniversaire deuil

Aujourd'hui je me suis promené avec mon camarade.
Même s'il est mort, je me suis promené avec mon camarade.

Qu'ils étaient beaux les arbres en fleurs, les marronniers qui neigeaient le jour de sa mort.
Avec mon camarade je me suis promené.

Jadis mes parents allaient seuls aux enterrements et je me sentais petit enfant.
C'est pourquoi tout aujourd'hui je me suis promené avec mon ami.
Il m'a trouvé un peu vieilli, un peu vieilli mais il m'a dit : Toi aussi tu viendras où je suis, un dimanche ou un samedi.

Moi, je regardais les arbres en fleurs;
La rivière passe sous le pont et soudain j'ai vu que j'étais seul.
Alors je suis rentré parmi les hommes.

Tu ne dors pas

Extrait de

Funérailles

Auteur

Pablo Neruda

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Pour un militant

Commentaire

Adressé à AMI

Style texte POE

Temps lecture 50''

Résumé texte

Tu ne dormiras pas en vain, Un monde est en marche

Veillée

Adieu visage

Hommage 1

Méditation

Geste adieu

Inhumation

Crémation

Anniversaire deuil

Tu ne dors pas, non, tu ne dors pas :
 Peut-être ton cœur, entend-il éclore la rose d'hier,
 La dernière rose d'hier, la rose nouvelle.
 Repose doucement,
 La rose nouvelle est à toi, la terre nouvelle est à toi
 Tu as mis une nouvelle robe de semence profonde
 Et ton doux silence s'emplit de racines.
 Tu ne dormiras pas en vain,
 Un monde est en marche vers le lieu où tu allais,
 Les chants de ta bouche avancent chaque jour,
 Dans la bouche du peuple glorieux que tu aimais,
 Ton cœur était courageux.
 Quelque chose revient dans la flamme,
 Quelque chose s'éveille et chante,
 Ce sont les tiens, ceux qui, aujourd'hui,
 Disent ton nom, ceux qui, de toutes parts,
 De l'eau et de la terre, taisent et disent
 Avec ton nom, d'autres noms
 Car le feu ne meurt pas ...

Extrait de

Le Petit Prince

Auteur

Antoine de Saint-Exupéry

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à Style texte Temps lecture

Résumé texte

Cette nuit ... tu sais ...
ne viens pas. J'aurai l'air
d'avoir mal

Veillée Adieu visage Hommage Méditation Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil

Funérailles

Je sentais bien qu'il se passait quelque chose d'extraordinaire.
Je le serrais dans les bras comme un petit enfant, et cependant
il me semblait qu'il coulait verticalement dans un abîme sans
que je puisse rien pour le retenir ...
Il avait le regard sérieux, perdu très loin :
- Petit bonhomme, tu as eu peur ...
Il avait eu peur, bien sûr ! Mais il rit doucement :
- J'aurai bien plus peur ce soir...
De nouveau je me sentis glacé par le sentiment de l'irréparable.
Et je compris que je ne supportais pas l'idée de ne plus jamais
entendre ce rire.
- Petit bonhomme, je veux encore t'entendre rire...
- Quand tu regarderas le ciel, la nuit, puisque j'habiterai dans
l'une d'elles, puisque je rirai dans l'une d'elles, alors ce sera
pour toi comme si riaient toutes les étoiles.
Et quand tu seras consolé (on se console toujours) tu seras
content de m'avoir connu. Tu seras toujours mon ami. Cette
nuit ... tu sais ... ne viens pas.
J'aurai l'air d'avoir mal ... j'aurai un peu l'air de mourir.

Cette nuit-là, je ne le vis pas se mettre en route. Il s'était évadé
sans bruit.

Quand je réussis à le rejoindre, il marchait décidé, d'un pas
rapide. Il me dit seulement :

- Ah ! tu es là ... Tu as eu tort. Tu auras de la peine. J'aurai l'air
d'être mort et ce ne sera pas vrai ...

Moi je me taisais.

- Tu comprends. C'est trop loin. Je ne peux pas emporter ce
corps-là. C'est trop lourd.

Moi je me taisais.

- Mais ce sera comme une vieille écorce abandonnée. Ce n'est
pas triste les vieilles écorces ...

Moi je me taisais.

La forêt d'étoiles

Extrait de

Auteur

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à Style texte Temps lecture

Résumé texte

Dans la forêt d'étoiles -
Où rêvent les enfants

Veillée Adieu visage Hommage Méditation Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil

Funérailles

Dans la forêt d'étoiles
Il n'y a pas de vent,
Pas de tempête noire,
Ni d'orage grondant.

Mais des branches qui tremblent,
Des feuilles, des fruits d'or,
Et des musiques d'anges
Qu'on entend quand on dort.

Dans la forêt d'étoiles,
Où rêvent les enfants,
Il n'y a que du sable
Chaque nuit qui descend.

Partir avant les miens

Extrait de

Funérailles

Auteur

Daniel Balavoine

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à Style texte Temps lecture

Résumé texte

Petite foule dense,
Autour d'un corps
s'endormant

Veillée Adieu visage Hommage Méditation Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil

Petite foule dense
Autour d'un corps s'endormant
Douceur immense
Pour le départ d'un parent
Calmement
Peint aux couleurs de l'artifice
Des bleus lisses et roses et blancs
Et lentement
Visages tendres sur l'herbe glissent
Se sourient en chuchotant
Et sans le moindre tourment
Ils fêtent mon enterrement

Cendres folles et s'envolent
Sous les yeux pâles et contents
Et s'unissent aux lucioles
Pour vivre un dernier instant
Et à jamais
Restent en suspens
Et j'ai souvent souhaité
Partir avant les miens
Pour ne pas hériter
De leur flamme qui s'éteint
Et m'en aller
En gardant le sentiment
Qu'ils vivront éternellement
Et simplement
Qu'ils fassent que la nuit soit claire
Comme aux feux de la Saint-Jean
Que leurs yeux soient grands ouverts
Pour fêter mon enterrement

Père et mère, soeurs et frères
Je vous aime puissamment
N'adresser aucune prière
Où que j'aie je vous attends
La poussière
Vit hors du temps

Il faut rester à la lumière
Dansez, buvez en me berçant
Que je vous aime en m'endormant

Une femme face à la mort

Extrait de

Funérailles

Auteur

Catherine Dolto

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Lettre de Catherine Dolto à sa mère, Françoise

 Adressé à

 Style texte

 Temps lecture

Résumé texte

Elle ne cessait de nous répéter : "N'ayez pas peur".

 Veillée

 Adieu visage

 Hommage

 Méditation

 Geste adieu

 Inhumation

 Crémation

 Anniversaire deuil

Je préfère vous parler de la façon dont elle a vécu les derniers mois de sa vie, de ce qu'elle nous a enseigné en la vivant vraiment jusqu'au bout, sans tourner le dos aux choses de tous les jours.

Jusqu'à la fin, même quand elle était secouée par ces terribles quintes de toux, qui, à tout moment, pouvaient la tuer, elle a continué de se faire du souci pour nous et faisait même des jeux de mots.

Il était capital pour elle que nous ne soyons pas tristes. C'est-à-dire que jusqu'au bout, elle est restée dans la communication. Et puis elle s'est occupée elle-même de son enterrement, de sa tombe, sur un mode toujours drôle, dédramatisant. Elle voulait absolument joindre le marbrier qui était en vacances, tandis que j'essayais de m'occuper d'autre chose, elle ne cessait de me répéter : « il faut que tu téléphones au marbrier, téléphone au marbrier, le marbrier ». Et, un jour me voyant soucieuse, elle m'a dit : « Je t'en prie, ne sois pas triste, sois paisible puisque je le suis, il n'y a rien de grave, c'est juste une fin de vie qui se déroule ».

Elle n'avait absolument pas peur. NON pas du tout. Toutefois, elle n'avait pas envie de mourir, « mais tout de même, ça m'ennuie de vous quitter ». Elle ne s'est jamais plainte.

Un jour, elle nous a dit : « Demain je ne serai plus là » et c'était vrai !

Elle, si autonome, si agile était devenue complètement dépendante de nous. Si elle avait l'impression que ses capacités physiques avaient diminué, elle éprouvait le sentiment inverse concernant ses capacités d'amour. Et c'était tout à fait vrai.

Dans les derniers mois de sa vie, elle rayonnait, nous irradiait de son amour. Des gens qui venaient la voir, malades, déprimés, repartaient gonflés à bloc.

Je crois qu'elle a ouvert quelque chose en nous. Elle nous a permis d'en finir avec la peur de la mort. Elle ne cessait de nous répéter « N'ayez pas peur ». Et c'est seulement maintenant qu'elle n'est plus là que je comprends combien elle avait raison. La séparation d'avec le corps n'est pas une rupture avec la personne.

Le temps qui passe...

Extrait de

Funérailles

Auteur

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à FEM

Style texte POE

Temps lecture 40''

Résumé texte

Le temps qui passe, et les années qui s'effacent. Elle restera comme à l'aurore, De sa beauté sans égal.

Veillée Adieu visage Hommage 1Méditation Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil 1

Le temps qui passe
Et les années qui s'effacent.
Le temps qui passe
Et nous laisse seuls devant la glace.

Les rides au bord des yeux
Et dans nos cœurs nos souvenirs.
Le temps passe silencieux
D'un avenir que l'on ne peut définir.

Il passera le temps
Il volera notre jeunesse
Il volera notre vigueur d'antan
A l'affût de la moindre faiblesse.

Il passe et passera toujours
Mais il ne volera point sa fraîcheur
Ne rongera point de son cœur son amour,
Ne volera point ni sa grâce ni sa douceur.

Il passe et passera encore
Mais ça nous est bien égal,
Elle restera comme à l'aurore
De sa beauté sans égal.

Demain dès l'aube

Extrait de

Funérailles

Auteur

Victor Hugo

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à Style texte Temps lecture

Résumé texte

Demain dès l'aube, à l'heure où blanchit la campagne, Je partirai.

Veillée Adieu visage Hommage 1Méditation Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil

Demain, dès l'aube, à l'heure où blanchit la campagne,
Je partirai. Vois-tu, je sais que tu m'attends.
J'irai par la forêt, j'irai par la montagne.
Je ne puis demeurer loin de toi plus longtemps.

Je marcherai les yeux fixés sur mes pensées,
Sans rien voir au dehors, sans entendre aucun bruit,
Seul, inconnu, le dos courbé, les mains croisées,
Triste, et le jour pour moi sera comme la nuit.

Je ne regarderai ni l'or du soir qui tombe,
Ni les voiles au loin descendant vers Honfleur,
Et quand j'arriverai, je mettrai sur ta tombe
Un bouquet de houx vert de bruyère en fleur.

Il y aura d'autres étés...

Extrait de

Funérailles

Auteur

Claude Roy

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à FEM

Style texte POE

Temps lecture 40''

Résumé texte

Il y aura d'autres étés,
mais plus personne ne
se servira de mon cœur
à moi ni de ta voix...

Veillée Adieu visage Hommage 1Méditation Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil

Il y aura d'autres étés
D'autres grillons feront leurs gammes
Dans d'autres blés
On croisera sur la route d'autres dames

Un autre merle inventera
Une chanson presque la même
Un autre monsieur se trouvera là
Sous cet arbre où je t'aime

Une petite fille qui n'est pas née encore
Fera une poupée en coquelicot
A cet endroit précis où ton corps
Endormi se mêle au long bruit de l'eau

On dira (mais ce seront d'autres)
Il faudrait bien un bon coup de pluie
Ca ferait du bien aux récoltes
Les mots feront le même bruit

Mais plus personne, plus personne
Ne se servira de mon cœur à moi
Ni de ta voix à toi qui résonne
Dans mon oreille et dans mon corps à moi

Il restera de toi...

Extrait de

Funérailles

Auteur

Michel Scouarnec

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à Style texte Temps lecture

Résumé texte

Il restera de toi ce que tu as donné

Veillée Adieu visage Hommage 1Méditation Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil

Il restera de toi ce que tu as donné
 Au lieu de garder dans des coffres rouillés
 Il restera de toi, de ton jardin secret
 Une fleur oubliée qui ne s'est pas fanée.

Ce que tu as donné
 En d'autres fleurira
 Celui qui perd la vie
 Un jour la retrouvera.

Il restera de toi ce que tu as offert
 Entre tes bras ouverts un matin de soleil
 Il restera de toi ce que tu as perdu
 Que tu as attendu plus loin que tes éveils.

Ce que tu as souffert
 En d'autres revivra
 Celui qui perd sa vie
 Un jour la retrouvera
 Il restera de toi une larme tombée
 Un sourire germé sur les yeux de ton cœur
 Il restera de toi ce que tu as semé
 Que tu as partagé aux mendiants du bonheur.

Ce que tu as semé
 En d'autres germera
 Celui qui perd sa vie
 Un jour la retrouvera

Elle a quitté son corps

Extrait de

Funérailles

Auteur

Yves Duteil

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à FEM

Style texte POE

Temps lecture 55''

Résumé texte

Elle a quitté son corps
comme on quitte un ami

Veillée Adieu visage Hommage Méditation Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil

Elle a fermé sa vie comme un livre d'images
Sur les mots les plus doux qui ne soient jamais dits
Elle qui croyait l'amour perdu dans les nuages
Elle l'a redécouvert au creux du dernier lit.

Et riche d'un sourire au terme du voyage
Elle a quitté son corps comme on quitte un bateau
En emportant la paix, gravée sur son visage
En nous laissant au cœur un infini fardeau.

Elle souriait de loin, du cœur de la lumière
Son âme était si claire aux franges de la nuit
On voyait du bonheur jusque dans sa misère
Tout l'amour de la Terre qui s'en allait sans bruit

Comme autour d'un chagrin les voix se font plus tendres
Un écrin de silence entourait nos regards
Les yeux n'ont plus besoin de mots pour se comprendre.

Elle a quitté son corps comme on quitte un ami,
En emportant la paix, gravée sur son visage
En nous laissant à l'âme une paix infinie.

Une mère

Extrait de

Funérailles

Auteur

Lynda Lemay

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à Style texte Temps lecture

Résumé texte

Une mère, ça travaille à temps plein

Veillée Adieu visage Hommage Méditation Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil

Une mère, Ça travaille à temps plein,
 Ça dort un œil ouvert, C'est d'garde comme un chien,
 Ça court au moindre petit bruit, Ça s'lève au petit jour,
 Ça fait des petites nuits.
 C'est vrai, Ça crève de fatigue,
 Ça danse à tout jamais une éternelle gigue,
 Ça reste auprès de sa couvée, Au prix de sa jeunesse,
 Au prix de sa beauté.

Une mère, Ça fait ce que ça peut,
 Ça ne peut pas tout faire, Mais ça fait de son mieux.

Une mère, Ça calme des chamailles,
 Ça peigne d'autres cheveux que sa propre broussaille.

Une mère, C'est plus comme les autres filles,
 Ça oublie d'être fière, Ça vit pour sa famille,

Une mère, Ça s'confie nos bercails,
 C'est pris comme un noyau dans l'fruit de ses entrailles

Une mère, C'est là qu'ça nous protège,
 Avec les yeux pleins d'eau, Les cheveux pleins de neige

Une mère, A un moment, ça s'courbe,
 Ça grince quand ça s'penche,
 Ça n'en peut plus d'être lourde,
 Ça tombe, ça se brise une hanche,
 Puis rapidement, ça sombre,
 C'est son dernier dimanche,
 Ça pleure et ça fond à vue d'œil
 Ça atteint la maigreur des plus petits cercueils,
 Ô bien sûr, ça veut revoir ensemble
 Toute sa progéniture entassée dans sa chambre,
 Et ça fait semblant d'être encore forte,
 Jusqu'à c'que son cadet ait bien r'fermé la porte.

Et lorsque, toute seule ça se retrouve,
 Ça attend dignement qu'le firmament s'entrouvre,
 Et puis là, ça se donne le droit,
 De fermer pour la première fois,
 Les deux yeux à la fois.

Une mère, Ça n'devrait pas partir,
 Mais on n'y peut rien faire, Mais on n'y peut rien dire.

Doucement dors

Extrait de

Funérailles

Auteur

Frédéric Lerner

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à Style texte Temps lecture

Résumé texte

Je te regarde
tendrement Toi ma belle
au corps souffrant

Veillée Adieu visage Hommage Méditation Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil

Je te regarde tendrement
 Toi ma belle au corps souffrant
 Tu tiens le monde dans tes mains
 Et tu souris au destin
 Tu parles toujours de soleil
 De voyages d'horizons bleus
 Rien ne sera plus pareil
 Tu viens de fermer les yeux
 Dors
 Toi qui m'a fait
 Toi que j'aimais
 Je garderais la douceur de ta peau
 La chaleur de tes mots
 Doucement dors
 Petite fleur
 Oublie tes peurs
 Je deviendrai
 Le gardien de ton domaine
 Le témoin de toutes nos peines.
 Comme une ombre qui s'éteint
 Tu as quitté la lumière
 Et si le ciel t'appartient
 Entendras-tu mes prières
 Et pardonne-moi
 Si un jour je perds la foi
 Si mes doutes devancent mes pas
 Je te promets de continuer
 La route que tu as tracée
 Dors mon nouvel ange
 Vole vers l'étrange
 Qui t'attendait
 Que ton âme retrouve là-haut
 Les caresses d'un blanc manteau
 Doucement dors
 Toi que j'aimais
 Toi qui m'as fait
 Je te garderai
 Bien serrée tout contre moi
 Dans mes souvenirs d'autrefois
 Comme une étoile qui s'éteint
 Tu as quitté la lumière
 Et ce ciel est ce qu'il est bien
 Merci pour toutes mes prières
 À demain allez dors.

Oui, nos mains vont disparaître...

Extrait de

Un peu de mort sur le visage

Auteur

Gabriel Ringlet

- Inspiration chrétienne
- Autre religion ou culture
- Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à Style texte Temps lecture

Résumé texte

Oui, nos visages vont disparaître, mais nos sourires... nous n'allons pas les enterrer.

Veillée Adieu visage Hommage Méditation Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil

Funérailles

Oui, nos mains vont disparaître...

Mais nos poignées de mains, mais nos signes de bonjour, mais nos gestes d'adieu, mais l'invisible chemin de nos caresses... nous l'allons pas les brûler.

Oui, nos pieds vont disparaître...

Mais la foulée de nos promenades, mais l'élan de nos courses, mais le saut de nos jeux, mais le pas de nos danses et de nos rendez-vous... nous n'allons pas les noyer.

Oui, nos visages vont disparaître, et nos oreilles, et nos lèvres et nos yeux....

Mais nos sourires, mais nos écoutes, mais nos regards, mais nos baisers... nous n'allons pas les enterrer.

Puisque tu pars

Extrait de

Funérailles

Auteur

**Jean-Jacques
Goldmann**

- Inspiration chrétienne
 Autre religion ou culture
 Sans référence religieuse

Recommandation

Commentaire

Adressé à Style texte Temps lecture

Résumé texte

Dans ton histoire Garde
 en mémoire Notre au
 revoir Puisque tu pars

Veillée Adieu visage Hommage 1Méditation Geste adieu Inhumation Crémation Anniversaire deuil

Puisque l'ombre gagne
 Puisqu'il n'est pas de montagne
 Au-delà des vents plus haute que les marches de l'oubli
 Puisqu'il faut apprendre
 A défaut de le comprendre
 A rêver nos désirs et vivre des "ainsi-soit-il"

Et puisque tu penses
 Comme une intime évidence
 Que parfois même tout donner n'est pas forcément suffire
 Puisque c'est ailleurs
 Qu'ira mieux battre ton cœur
 Et puisque nous t'aimons trop pour te retenir
 Puisque tu pars

Que les vents te mènent
 Où d'autres âmes plus belles
 Sauront t'aimer mieux que nous puisque l'on ne peut t'aimer plus
 Que la vie t'apprenne
 Mais que tu restes le même
 Si tu te trahissais nous t'aurions tout à fait perdu

Garde cette chance
 Que nous t'envions en silence
 Cette force de penser que le plus beau reste à venir
 Et loin de nos villes
 Comme octobre l'est d'avril
 Sache qu'ici reste de toi comme une empreinte indélébile

Sans drame, sans larme
 Pauvres et dérisoires armes
 Parce qu'il est des douleurs qui ne pleurent qu'à l'intérieur
 Puisque ta maison
 Aujourd'hui c'est l'horizon
 Dans ton exil essaie d'apprendre à revenir
 Mais pas trop tard

Dans ton histoire
 Garde en mémoire
 Notre au revoir
 Puisque tu pars
 Dans ton histoire
 Garde en mémoire
 Notre au revoir
 Puisque tu pars

J'aurai pu fermer, oublier toutes ces portes
 Tout quitter sur un simple geste mais tu ne l'as pas fait
 J'aurai pu donner tant d'amour et tant de force
 Mais tout ce que je pouvais ça n'était pas encore assez
 Pas assez, pas assez, pas assez

Dans ton histoire (dans ton histoire)
 Garde en mémoire (garde en mémoire)
 Notre au revoir (notre au revoir)
 Puisque tu pars (puisque tu pars)